

SAYI: 159



3000 TL.
KDV Dahil

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

PROSPERO

Aylık Yeni Maceralar Dizisi

yepyeni **4**
MACERAS
BİRBİRİNDEN!

Çizgi
Diyarı



CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

İÇİNDEKİLER

DOYMAYANLAR

Şehir Doymayan MARİBUNTA'nın yolu üzerindeydi. Conan öldürücü karıncalar ordusuna karşı ne yapabilirdi ki? Doug Murray yazdı, Rich Buchler ve Romeo Tanghal sizler için çizdiler 5

ÖLÜM KALIM SORUNLARI

Steve Proudfoot'un hikayesini Armando Gil canlandırdı 45

KRAL OLACAK ADAM

İki su damlası birbirine benzer, peki düşecekleri yerler de aynı mıdır? Bu kısa KULL öyküsünü John Arcudi yazdı, Fred Carrillo çizdi 53

SONSUZLUGA UZANAN YOL

Onları CROM'un yanına gönderiyordu. Ailesini... Bir sıcak meşaleyle... Michael Higgins, Ron Lim, Dan Adkins ve George Rossos seriye devam ediyor 67



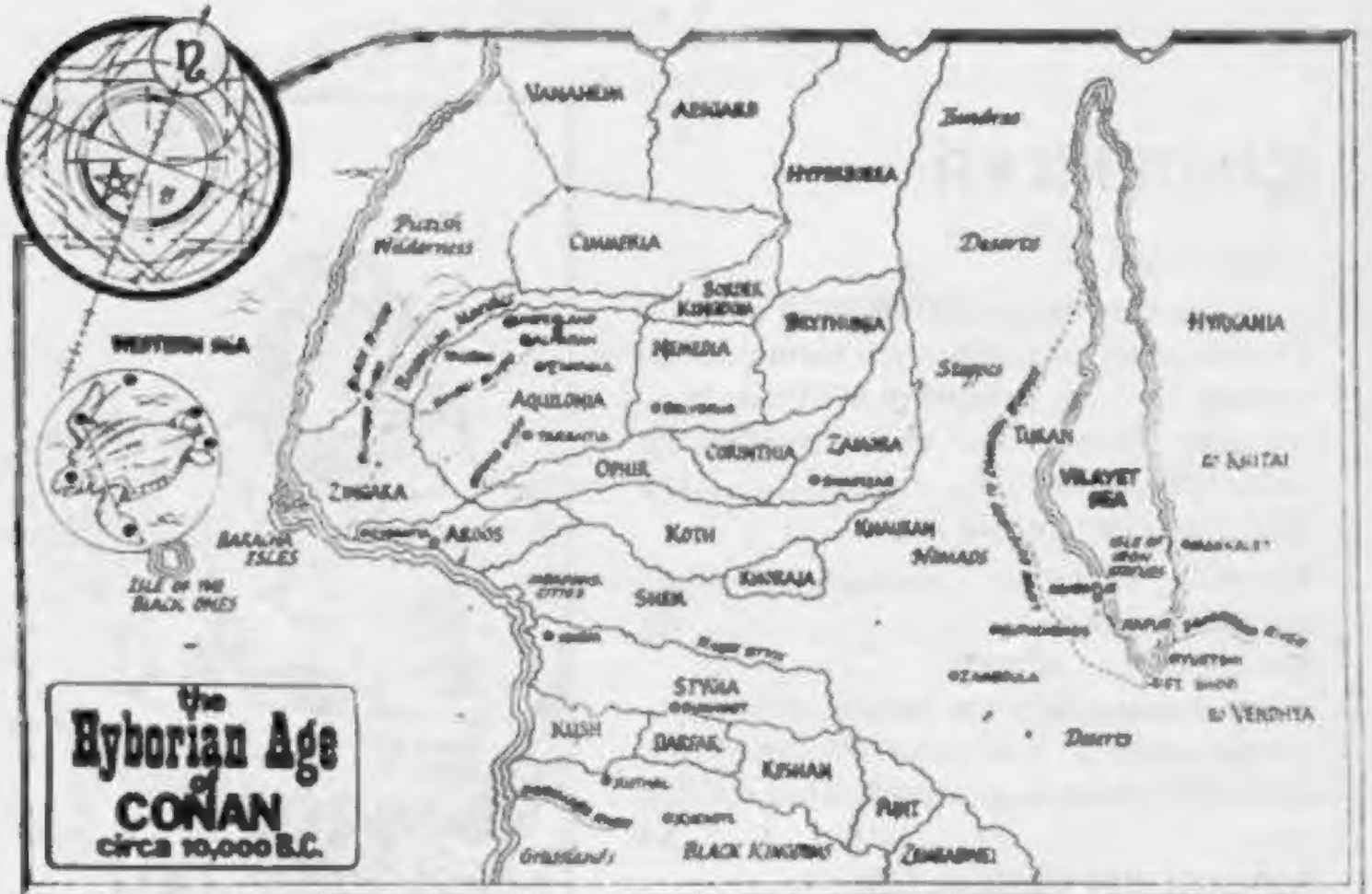
Sahibi: M. TURGUT SAĞIROĞLU
Müessese Müdürü: GÜL F. SAĞIROĞLU
Yazı İşleri Müdürü: LÂLE GÜCÜM
Sorumlu Yönetmen: HAYRİ ÖNDER
Firmalar: ÇALI GRAFİK
ÇEKİM OFSET
Baskı: ALFA MATBAASI
Dış İlişkiler Müdürü: TURGUT YILMAZ
İlan ve Reklam Sorumlusu: MİNE AKKUŞ

Teknik Ekip: AŞKIN GÜNGÖR,
UGUR AKTÜRK,
FATMA ALDİĞ,
NECATTİN SİNANÇ,

Şehzadebaşı Cad. Dürâlelhan Sok. No: 3-5 Vezneciler
Beyazıt - İSTANBUL
Telefon: 5269074-75 Fax: 5225114

"... Şunu bilin ki Prensım, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat belirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu..."

• Bir Nemedye efsanesinden.



"Sadece hayaletler ölümlerden çalar."

Copyright © 1991 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd.Şti.'ne verilmiştir. Ayda bir yayınlanır.







DOYMAYANLAR

DOUG MURRAY RICH BUCKLER
WRITER PENCİLER
KALIGRAFI ERDAL ÇAKICIOĞLU
ROMEO TANERHAL RICK PARKER
INKER LETTERER

BU KABARTMA
LAR... ONLARI DA
HA ÖNCE TAPILAK
TA GÖRMÜŞTÜM...
BENİ TANIBALARIN
YÜZLERİ NE ARI-
YODIAR ?

ETİGİNDE
BOYLE SEV-
LEDİ GÖRMÜ-
TÜM...

BİR
BARAJ
BU... BU
YAKIN
BA-
RAT



OTUZ HADEKETLİ DAKİKA SONRA...



İNSANLAR NEREDE?
'GERİDEKİ' OCAK HALLA
SICAK...

NEREYE
GİTTİLER?



KISA BİR ZAMAN
ÖNCE KACTILAR...
AMA NEDEN? BİZDEN
ÜRKAKİSİ OLA
MAZLAR...



DUYDUN
MUP

NEYİ DUYDUM MUP
DÜMÜLÜCEK NE VAR
TANRI AŞKINA?



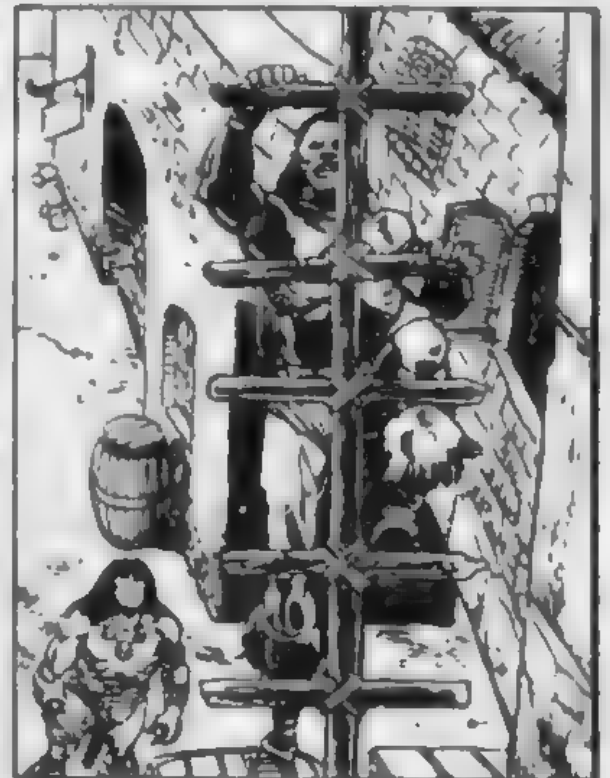
BURADAN...

EYET, SANIRIM BU
ÜÇÜNCÜ EV...



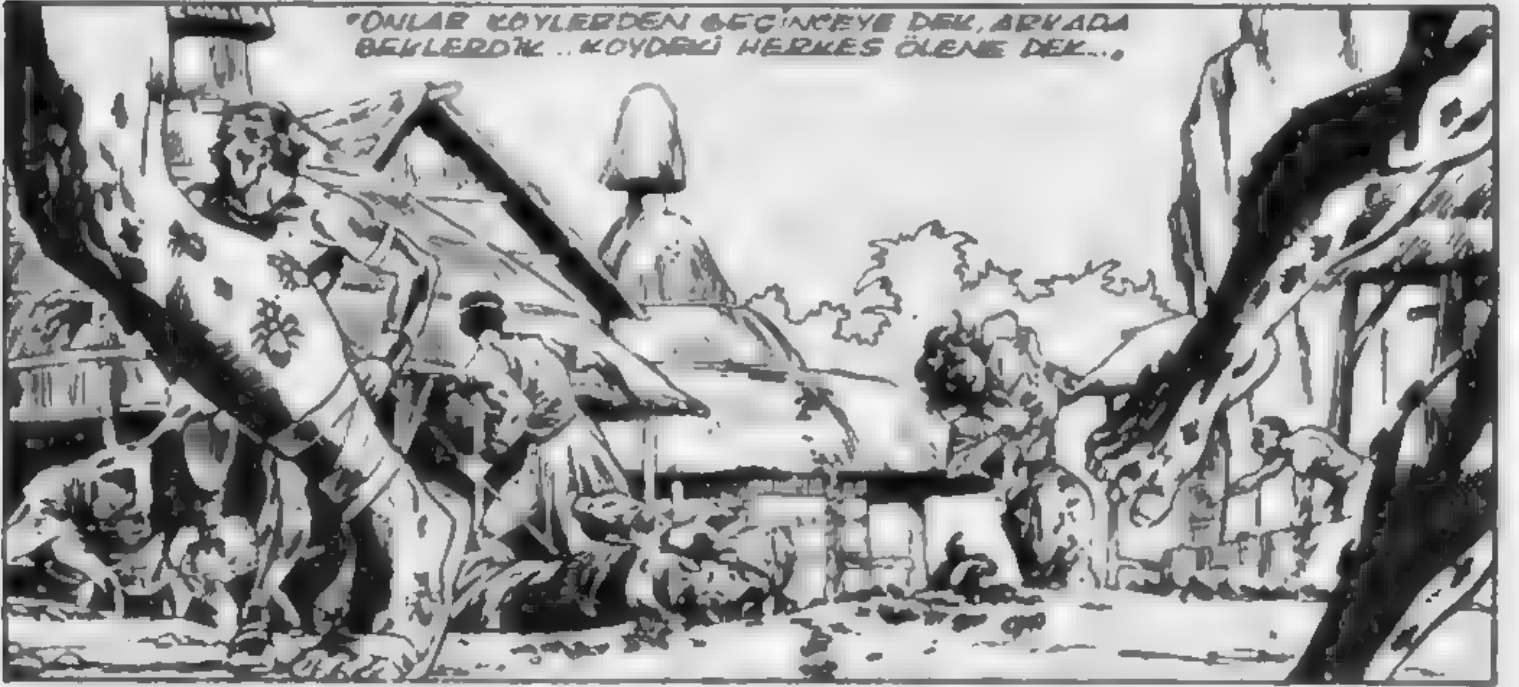




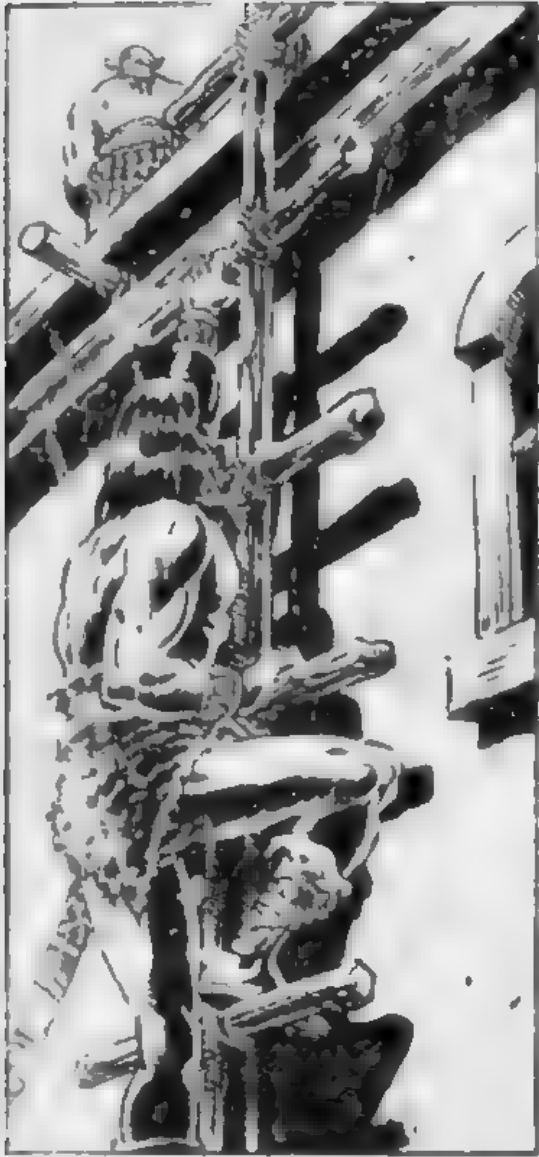












NİTİN GE
Sİ DEXİDİM



EVA T VE
Nİ KİLMİ DÜB

...TİDİDİ
BİLE



ONLAR HER
NE HALTLAR.
SABAKASI İYİ
İS YAPIYOR.
LAR

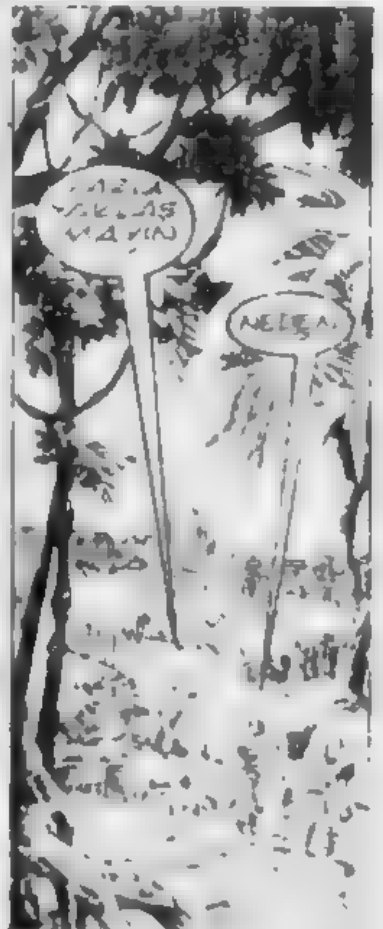
EVEY
VE TELLİ SO.
DAN DA AYNI
İS BZE YAP.
MALARINI MA
BİL ON EYE
PİGİZ?



...NDE
Sİ YAKAT VLA-
KİNİ NE BEN
Pİ... ALL
FORELİM

DUZEL

ESCELAN
PARALANIR.
LEN İZLE
MKTEN
BİKTİM



MAIA
VİLLAS
VİDİN

NELEA









17 SENE

SEN BİR HİRSİZ Mİ,
GÜLER KAZICI DEĞİL?

ESER YARIN DA HİE BİZ
OLMAK İSTİYORSAN, KİM
GÜLER KAZICI OLACAKSIN



VE
UMARIM
İYİ BİR GÜLER
KAZICI OLUR-
SUN!



NASIL İSTERSENİZ
BAŞLAMA İYİ BİR KİŞİ
İÇİN, KÖLÜ BİR İŞ BU!



İYİ YORUCU SAAT SONUNA

SOMUNDA Bİ
NİN DE Pİ. 9 M.
BULDUĞU MİNGİN



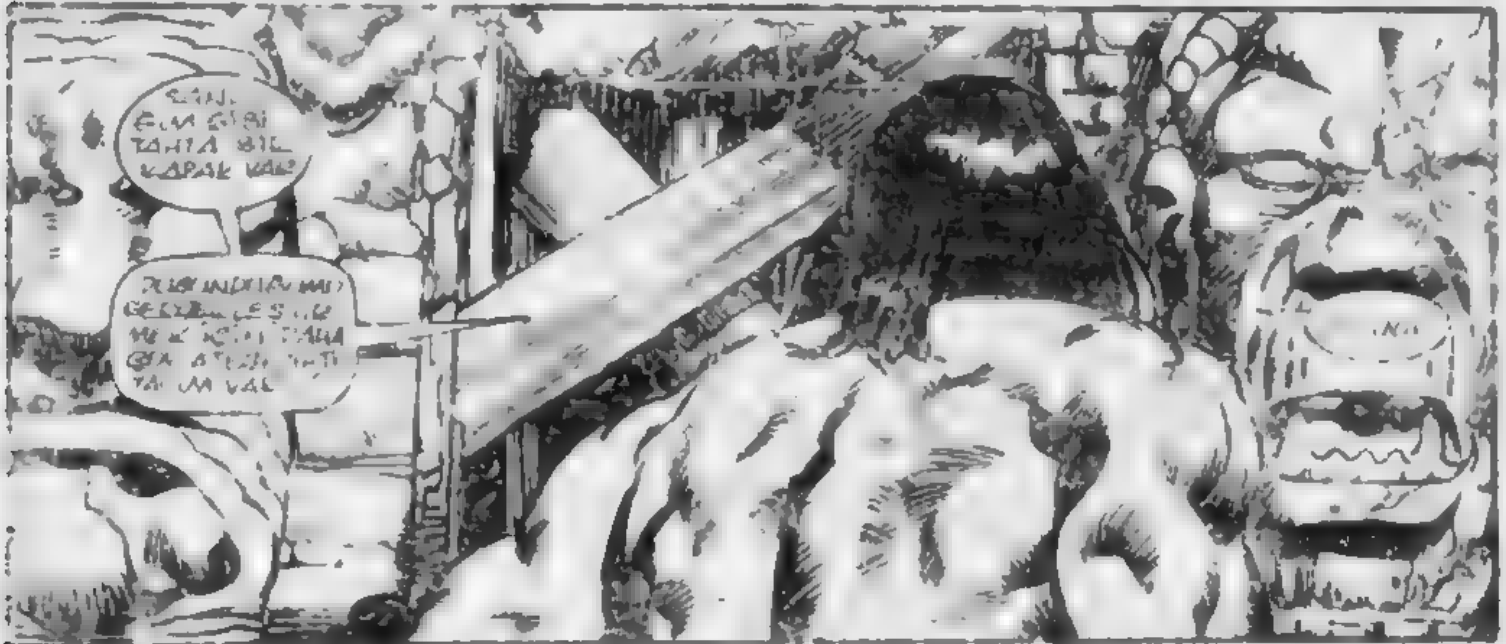
DİHA DÖT-BER E
Gİ VAK, İREDE



RİV'ALIM
İŞE YARAYA
ÇIK MI?





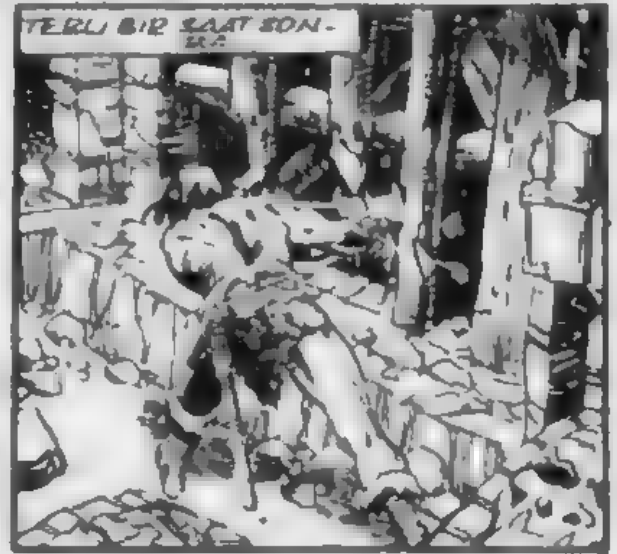








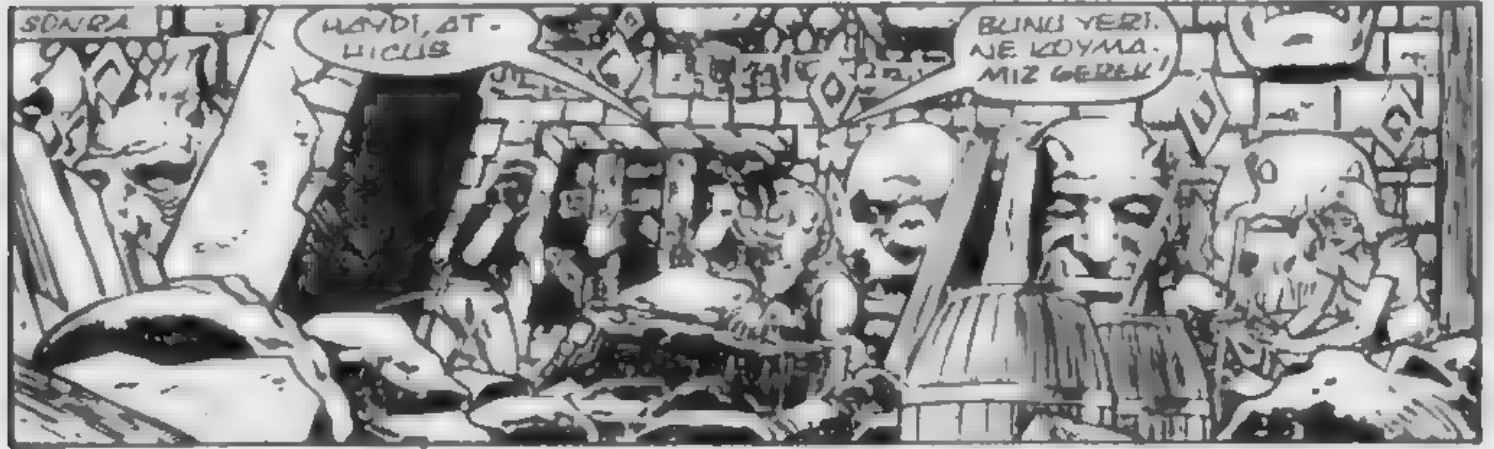










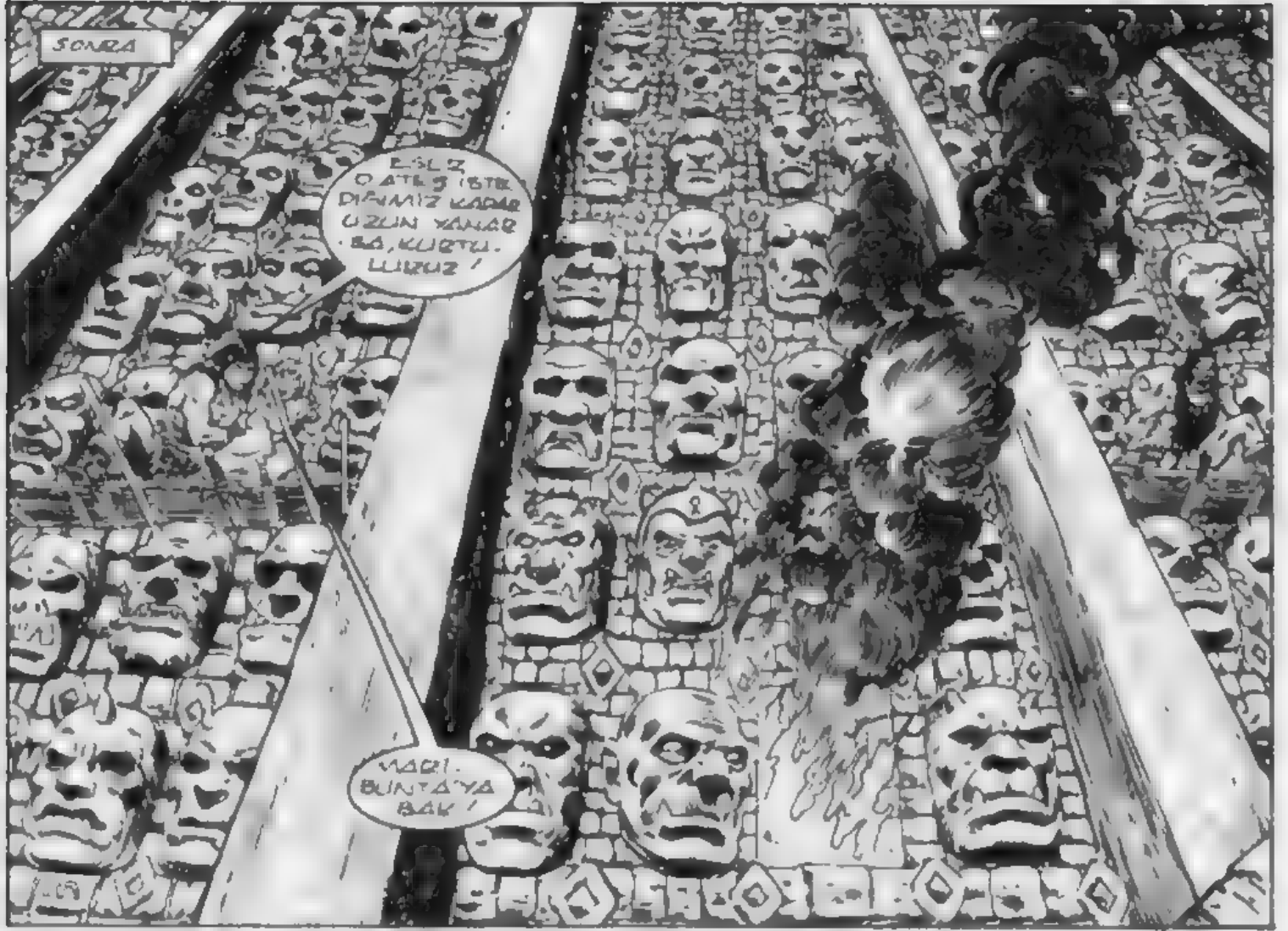


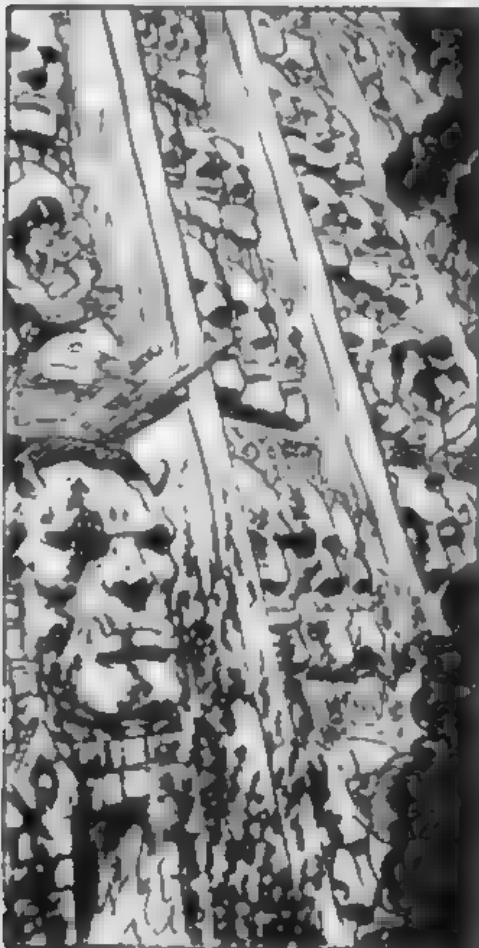


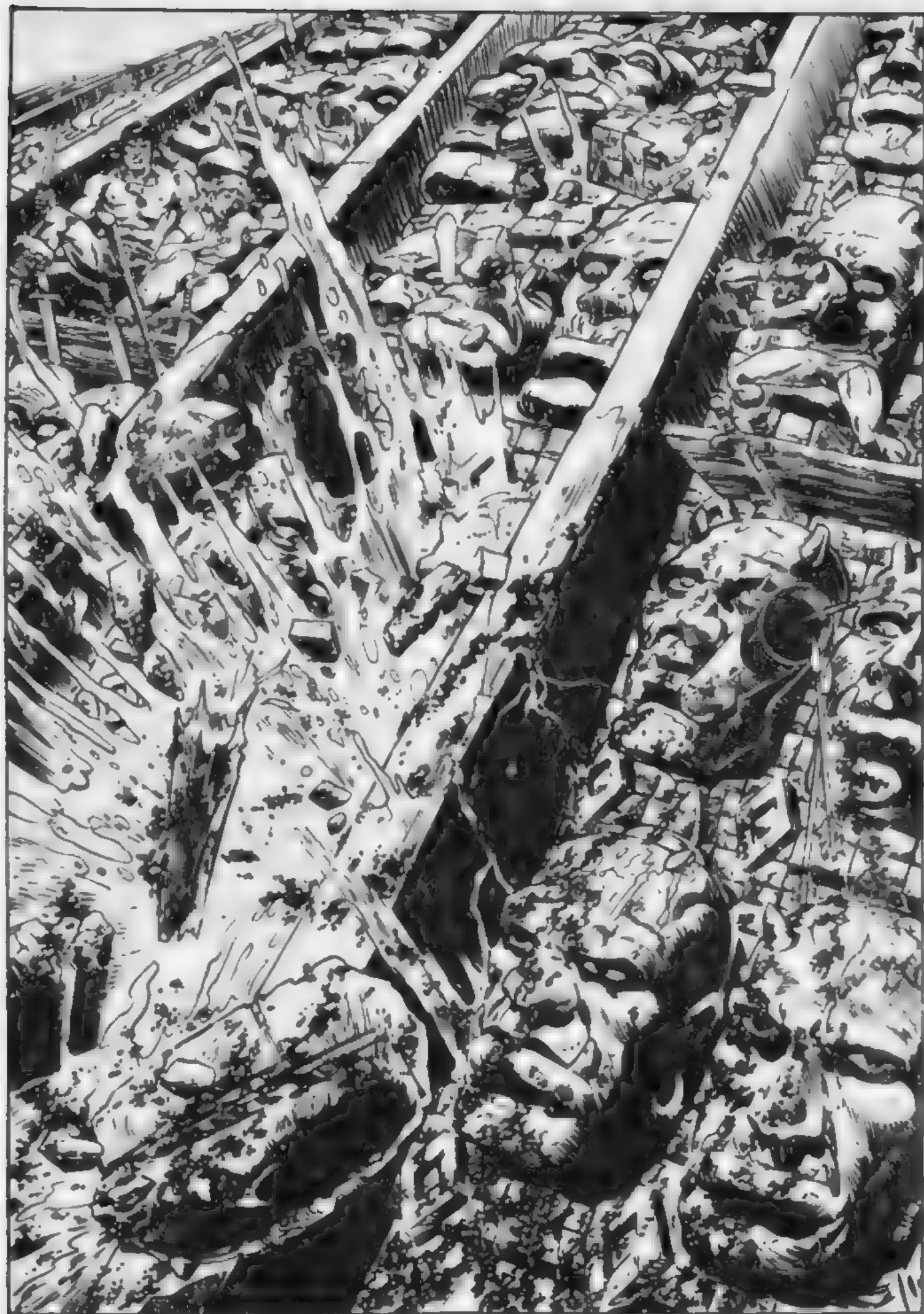


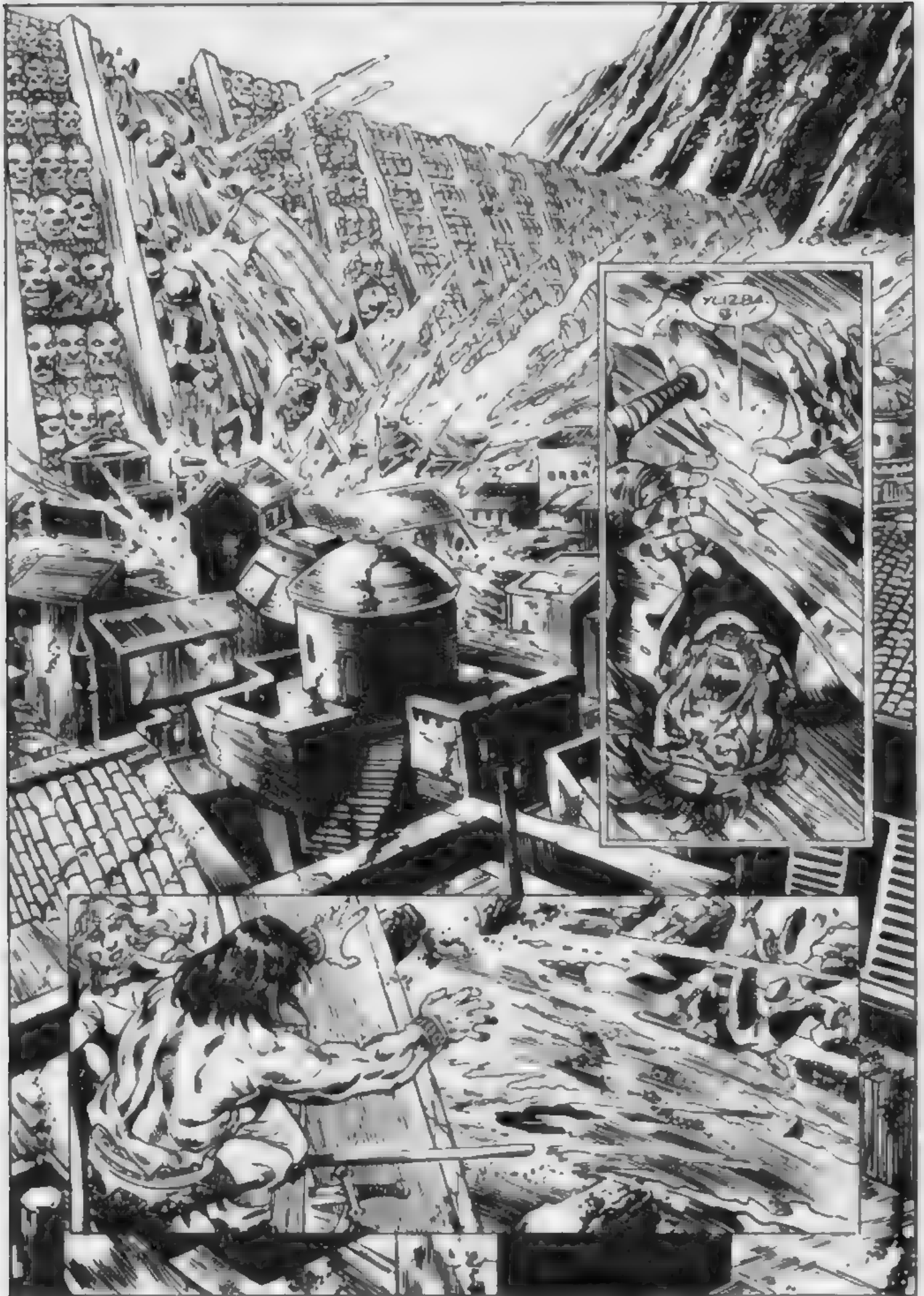












DAKİKALAR SONRA

ATHİCUS!

BENİ DUYABİLİYOR MUSUN?

Yİ 9 YUZBA BİCEYİYDİ
Nİ SANMIYORDUM

MARİNEYİ
DE ALDIM,
ATHİCUS!

BENİN
HAKKIN-
DA YAN-
LIĞIM
YUZBA-
ŞI

YANLIŞ

SAĞLIK
SARSA

NEDEN ONU
BİR ALTIN TOR-
BASILA GOM-
DUN?

BU ONKİ
PAYINTI HAK
ETMİŞTİ BU-
NU

SADECE
KAYALETLER
OLURDAN
GALAD!

ŞİMDİ NE-
DEĞER BİRE-
CEKİND

KURU YER-
Lİ YER-
TOPRAKLAR

BANA ÖB-
RETECEK-
LEDİ ŞEY-
LER VAR

AMA ÖNCE, BİR A-
ZABA DOLUSU HAZI-
NEŞİ OLAN ADAM

ONUNLA GÖ-
RÜŞMEK İÇİN
GÖRÜŞMEK İÇİN

ONA HIRSIZLAR-
LA KAYALETLER
ARASINDA FARK-
LI GÖRÜŞME-
GİM!

SON

ÖLÜM KALIM SORUNLARI

QƏNƏ KİMƏDİYALİ İP AĞS'DƏA
VƏSİ DƏSTLƏRİ BƏSƏRİL BİD
GƏNİN MƏYVƏLƏRİNİ SƏBƏLƏ-
YİP KİTLƏRİDƏ VƏNƏMƏNİ VƏ
NİDİN KƏRƏSİNDƏ ƏLƏNİDƏR. ƏA
FƏRİ KİTLƏMƏK GİN NƏZ ULŞİK
NƏSİ KİTLƏMƏK GİN NƏZ ULŞİK

İLƏNİN ƏLƏSİ KİTLƏMƏK
GİN NƏZ ULŞİK

STEVE PROUDFOOT - WRITER
ARMANDO GIL - ARTIST
JOE ROSEN - LETTERS



KI AMERİKA, DOĞAL
BİR KÜLTÜRLÜ KENDİ
BAVİNİ TOPLAR



VE
GENÇ
BİRİ
İZLİYOR
BİR
BAŞI



VE 42 SONRA...



HEY, AĞIR! SEN SAĞ
GÖRÜNDÜĞÜ BİLE DİN VE
KUTLAMAYI BIRAKTIN.
NEDEN? BİR YAN DÖ
SUSU MÜSÜN?

YAGMALAMA
VE DA KUTLAMAYA
İHTİYACIM YOK 'BA.
DECE YALNIZ KAL
MAK İSTİYORDUM!

SENİN Bİ
ZAYIF BİRİ
Bİ ORMANDA
YALNIZ KAL
MAMALI!



İSTE
LİL SÖZ
DE BİR
KALKAN
LA SİLA
HİN HİNİ



İSTEDİ
BİR YER
DE YURU
RILAR!

VE KAL
KONUM DA
YETER 'BA
NA



VETER, HAD
CROM ADINA



FORUM
BAKALIM!



HAABİLEK EN
AKILLI VIRUSLAR.



SEN KİMNİZ KADE.
KİTLE EN GEL-
LENİDİR



DUR BEN
KENDİME İMİ
BAKIYORSUN
ALSIY



YERİNDEN
GELİYOR
SİZ LAR.



VE KİMLİ VE GİDİ
AKİTİSİ VE GİDİ
AKİTİSİ



BEN KİMNİZ
KİTLE CONAN'IN AFS
GAPDİ ASKERİLERLE
UZUN SÜRE BAYAS-
TIM AMA SENİ TA-
NIMIYORDUM

ADIM
ROGGAR



GEL, ROGGAR
KURUK KARİMA
MİZ BENİ SU-
BA'TI





BİRDENBİR O ANDA

CEM VANI.
O N ADAM.
LARI?

UZUN SURE
BOMLU KALAN
N. KILAS GAZI
DOKTERLER

VERINI TEN.
ULKE K. A. AB.
S. ULAN DIK.
KOTLILISE BI
KALIP



KONA.
HEIMEL.
LE. AB.
SIB. VAN.
VA. SIRA
M. S. K. O. B.



BEKIDE DUE DU
ESAB BI KOPULEN
LE KISA BIR ISIM VARI

SATIRCE KETI VE GO
CUTAN BIRAZ BLANK.
LE. EN AZI. DAN
BIRAZ AZI. AMIZ



BEN KEN.
DINTI KILAS
DUM!

BILYO.
DUM!





ETİNİZİ DE
KURT LARA Bİ-
RAKACASIM!

BU İNSANLAR YAŞAMLABİ-
Nİ SAVAŞLA GEÇİRMİŞLER-
Dİ. AMA KİMYEVİALİ DA Sİ-
VASTA DOĞMUSTU. BAKSA
DİNDİĞİ İSTEK SONSUZDUR.



NEKİSİ LA
SİMAZDİDİ



CE'DİRİ TEK
VİRUSLA DÜŞÜ-
REN GÜÇLÜ ETKİ-
LEYİCİ. KİL CİVLA
OLMAYA DEĞERİ.
LİSTİNİ SANA NA
DİKA Bİ DÜLM
GİNAĞAB.44!



YMIERLA
NETLESEN!
NEBEDEV.
SE KARAM!
UĞURUYOR
DU.



ADAL DİKA SANS VİR-
KEN, OLDUĞU MİLYDİ BE-
Nİ 'BİR SANSI'
NİN DANI OLMA-
MASI GEDEK.



SİRTA SAPLANAN
BİR BRAK, KİK O-
NURLU DE ALDI
ANAKEDİDİ'DE
TANIR BİTİMİSTİ



CE BİR S
KİSİMİNİ
KİLMİSTİ



UYSA ÖLÜM ONU AŞLA Bİ-
DİKEMİSTİ. ŞİMDİ ÖLÜ-
MÜ KULLANMA ZAMANI!
BİR KEZ DANA GELMİŞ-

17. BÖLÜM
SİMAZDİDİ
SİMAZDİDİ



KING KULL

VALUSIA'NIN ETEKLERİNDEN MURANLAR,
KRALLARINI HİÇ GÖRME MİŞLERDİ, ONLAR
İÇİN KULL BİR İSİMDİ VE TELAFKIZU BOB.
NÂ'DAN DAHA KOLAYDI, HEPSİ O KADAR.

SELAM NÖBETİ NEDEN KRALI.
NİS OYLE GARIP BAKIYORSUN YOK.
SÂ KULL'U TANIMADIN MI?

KRAL OLACAK ADAM

T. TABİİ Kİ HAYIR,
LORDUM CRAXYA'YA
HES BELDİNİZ BEN
ONLA GİDİP HABER
VEREYİM

STORY - JOHN ARCUDI
ART - FRED CARRILLO
LETTERS - DIANA ALBERS

HA KLİYİMİSSİN, DEANDOR
KRALI DAHA ÖNCE GÖR-
ME DİKLERİNİ BOYLEYE.
M. FORLAR KOLAY OLDU

(İŞARETİMİ
BEKLEYİN)

ŞA'N NEDEN BU Z-
YARETTEN HABERİTİ.
MİZ OLMA DİD













MARİKALAR KENTİNDE
GEZİ DONDURĞUNE BE-
VİNDİM, BRÜLE ARTIK
SENİ YENEBİLİRİM

YATAK DIŞINDA.
SİN GÜZEL!

YATAK ODA
BİLMİYONLU SA-
RAYDA ZOR
TUTTUM!

YOLCULUK
NABİLDİ?

CHRİS DEHİMAL'İN SON
ADAMLARINI DA TEMİZ
LEDİK ARTIK RAHAT-
SIN

BAŞKA BİR SO-
RUN DANIĞ KTI.
AMA UĞRAŞMANIZ
GEREKMEDİ..

NE SORU
NU?

BUNU O ADA-
MIN ANLATMIŞ.
SİNİ İSTERDİM
AMA...

OLANAK.
SİZ GİBİ!

CONAN

ROBERT E HOWARD'a ithaf edilmektedir.

EMPERYANIN ANI KÖTÜMÜN ÇİFTİM,
BİR KENDİME ÇEVİRDİM, BİR KILIÇIMA
ROMA'YA TANINDIM AMA...
KILIÇIMIN DA BİRİNE PAZAR KILIÇIM



SAVAŞ ALANLARININ KANINI SÖLTÜM,
ÇOKTAN ÇİFTİSİ ÇÜZÜMÜ SİLAHLARKEK,
BU PARİLTİYİ KESECEK DİYE,
KAPA İZMİNİN İZİNE KIZIYIM

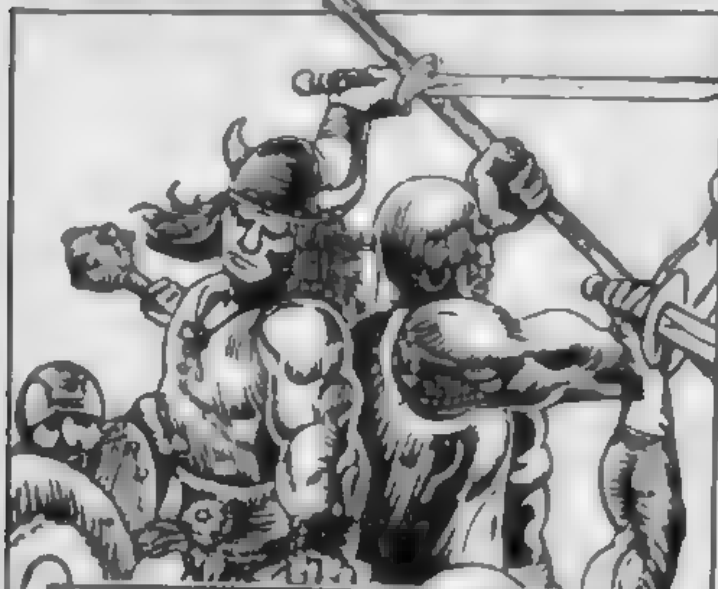


SAVAŞI DÜĞÜMÜ BEN,
CANAVARLARLA DA SAVASTIM,
KESKİN KILIÇIMIN TEMASINI,
ÇEN YAZIĞIYA BİRİNE PAZAR KILIÇIM



SAVAŞIN NE OLURUM, KANIN NE OLURUM,
ÖLÜMÜN BÜYÜKLÜĞÜ, SÖZÜMÜ, KUTLUĞUM,
ÇEÇİTSİZ ORMANLARDA SAVASTIGIM,
NİCE YAPATILCA İZMİNİ

ALIN'SIZ DE BAUTAMIN TALİNA BAKTI
CANAVARLARI, BÜYÜK KUTLUĞU EZLİGİM,
BİLİRSİNİZ YA MASUHLARA ZARAR VERMEM,
KORUMANIZA GEREK YOK.....
BARBAR OLMAMA RAĞMEN



SAVAŞ ALANLARINDA Hİ, MANA YAPTI,
SİRT SİRTA SAVASTIGIM SİLAH ARIYASIMI,
CROM'UN YANINA UÇURUPKEN AĞLAMAYISAM,
ÖLÜME, BELKİ CROM'A İSYANIMDUR



ETİGİNİN BASKIN
TI SÜKUMET
TEKİ BİR
BARDI ÜÇ
RAHIP

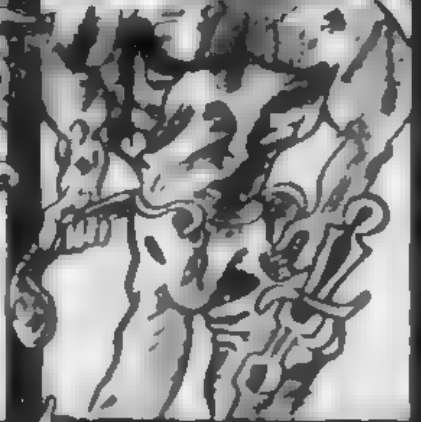
MEYDANLARDAYLAN
OYNATMAKTAN BİKTİM
ZÖTEN KARM DA EVT
TERKETTİ KÖSE SÜKUM
YLAN DOLDU ANASINI
SATIIM!

Sunu bilinki
Pransim,
Gitaran -yonuslu
VS VS VS

ERDAL SAHİN

BENİM DE ALDIĞIM PARA YILANLARIN
MAKYAJINA BİLE YETMİYOR BU AKŞAM
YILAN TANRISI SET'E UĞRAYA-
LIM VE ZAM
İSTEYELİM!

BU UĞRAYA NEMED-
YA TARIHI BİR
TERS BİR DÜZ AG-
LARINI ÖRMEK
TEYDİ



YABANCI SİLAN-
LARINI KUSON-
MIA BİR TENNA-
DA BEKİYORDU



BİRİNE BEKLEDİĞİ ÜÇ RAHİP
GÖRDÜ; AMA BEKLEMEDİĞİ
BİRİNİ DE GÖRMÜSTÜ.



ÖNE BAKIM BİR D SÖMİNİ
BARLARDAY HAKKIMDA İLERİ
GERİ KUNUSMUŞSUN. SİMDİ SE-
Nİ HACEMAT GÖCEM VE BE-

NİM KODI-
NIM OLA-
CAKSIN!



ERDAL SAHİN

GEKİL YOLU-
DAN! İKİ-ÜÇ
ÇİZGİROMANDA
OYNADIN DIYE
BASIMIZA
KANDI-
MAN MI
OLDUN?



YAA!



UPS.. BE... BENİM
ACELE BİR İSİM
VARDI! TÜRKİYE'DE
"YILANLARIN OCU"
ADLI FİLMDE
OYNAYACAKTİM



DİNİM
FİDİNİM

DİNİM DİNİM
DİNİM DİNİM



OY OY EMINEM

NEDİR
BU
GÜZELLİK
LEER



BEN OLMASAM U-
GUNCU SINIF DERGI-
LERDE FİGÜRANLIK
YAPACAKTİM!



YİNE KAG-
MANIN BİR YOLU-
NU BULDU...

AY!



AMAAN!
BOSVER
KALMA
SA O-
NU Pİ-
RASA Gİ
Bİ DOĞ-
RUYACAK
TİM ZATİ
YAA!



CROM
GABR
SINKİ
BİR SÖZ
PAKİ MA
LERADA
BENİM
KADINIM
OLACAK!
HEH HE
HEEE



BİTTİ!

KEMAL FADİOĞLU



BERKAN
GİYAK
91



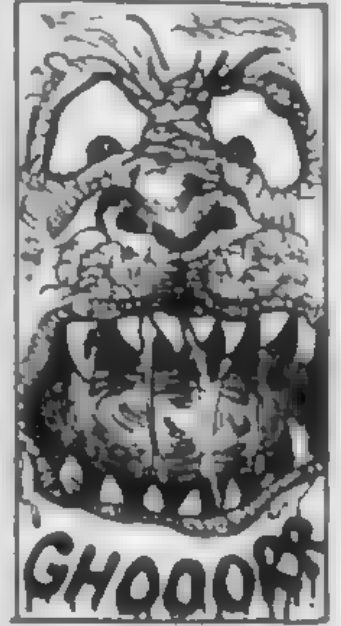
OLCAY
KOKSAL

ALİ
ABBAS
TANIRVERDİ
İSTANBUL

UĞUR
YANILMEZ

ANGUT

PAULIN EN İYİ...





CR 105

CONAN

THE BARBARIAN

SIDDET

\$1.00 US

235
AUG



ALFA Yayıncılık



ÖZÜR: Amerika'dan renkli proof'lar gelmesi geciktiğinden bu ay dergimizi siyah/beyaz olarak yayınlıyoruz. Özür dileriz. ALFA*

Sonsuzluğa Uzanan Yol



MICHAEL ANDREWS	RON LIM	DAN ASTROM	MICHAEL MORRIS	GEORGE RODRIGUEZ	MIKE ROCKWELL	TOM PUGLICO	COMAN KORNO & KORN
WRITER	WRITER	INKER	LETTERER	COLORIST	EDITOR	EDITOR	



SANIRIM SAVAQA DÖNSEK, İYİ OLACAK DOSTUM...

TAMAMEN
UNUTMUS-
TUM

ÇOK GAZİP
SAVAS BİTMİŞE
BENZİYOR

NE İLER
OLUYOR?

BABANIN
OLDUĞU İLAHİ
SİNGERİN SA-
DECE BİR
KAR
SANIYE
SONRA
TUM
Hİ-
PERBOD YA
ORDUSU
YOK OLDU

YOK MU OLDU?

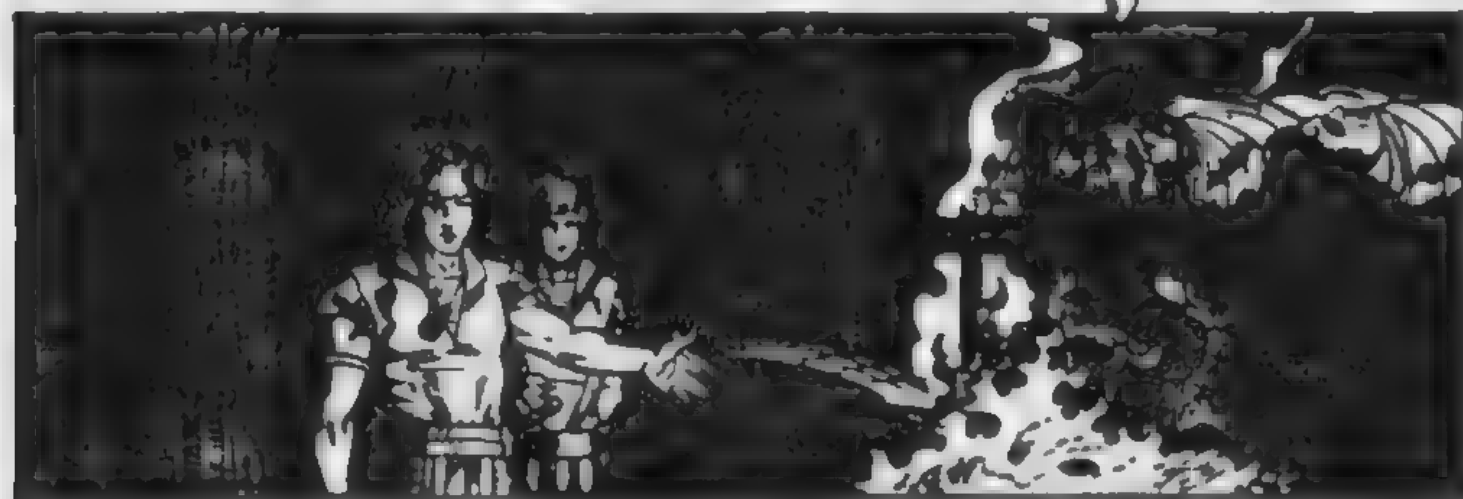
BİLİYORDUM, OLANAK.
SİZ BİBİ AMA DOĞ.
BU DİĞERLERİNE DE
SÖZÜBİLİRSİN

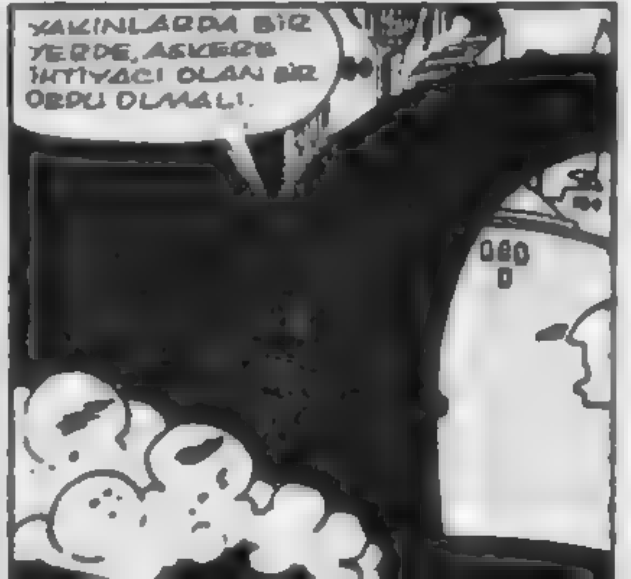
SANIRIM NA-
A YORDUM

COŞAN ANNEKİP
VİTİRDİK DAKI

İNAN, LİPES
NİLA İTİMİS
TE ANLAŞA
MADİMİZ
OLMUŞTU AMA

BIRAK Bİ
SÖZLER
DİYDEN
BUNLAR
GİĞİSİZ
LER
İCİNDE





"UMARIM AKILYALI-
LAR'DAN DAHA İYİSİNE
GÖSTERİRİZ..."

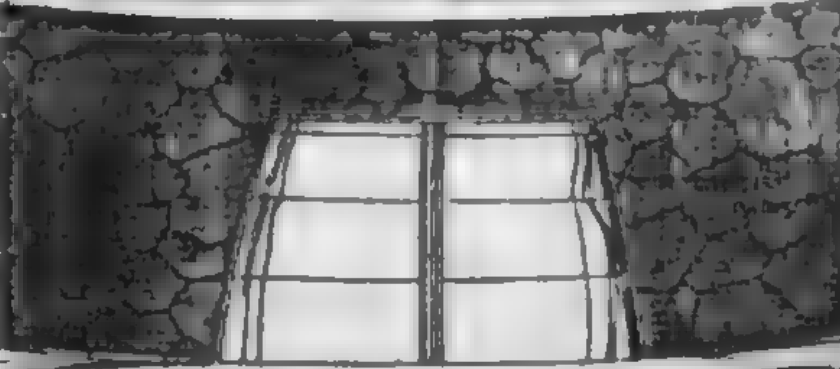
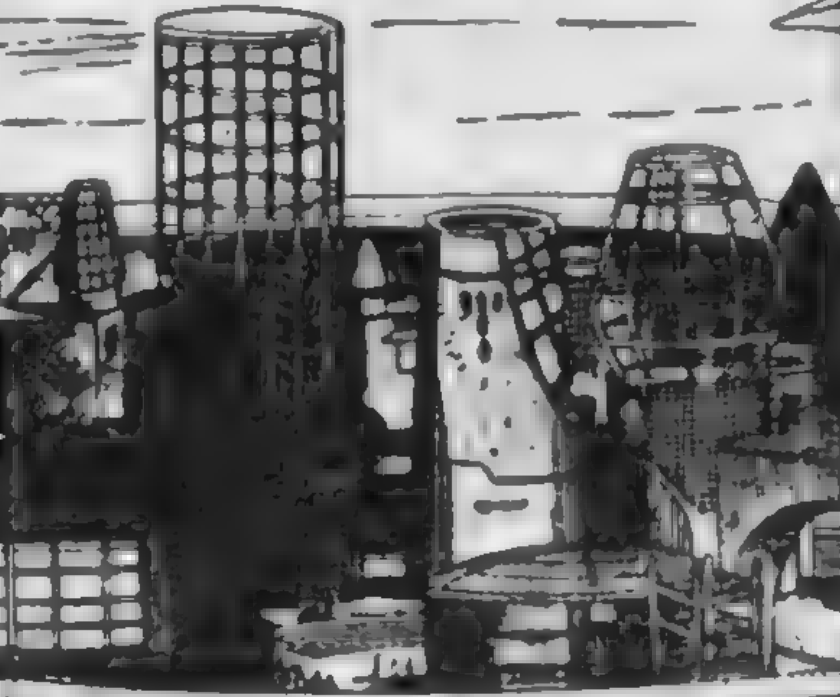
"SENİ ANLIYORDUM, JOBB
MA AMA ONLARIN EN İYİ
SAVAŞÇILARININ YOLU BİLE
KIZIYE DÜŞERZ..."

"AKILYALILAR, BU AN-
DA KRALARINI DEVRİ-
MELE MEŞGULDÜR..."

"AYRICA BENİM
KARŞINI İSTEME
DİĞİM TEK ORDU,
ÜLKEMİZİN İSOL
LİNDEN SORUM-
LU OLAN BU SA-
LAKLARDIR !"

"FEN NİDEN
TÜRKÜYÖR
SUN OLANIZ"

"GEL DE GÖSTERİYİM."



"HANSANDÖLÜNÜN EN
İKCEL DÜŞERİNİN Bİ-
LE ÖTESİNDEKİ..."

"HATA TAMAM, ANLAMIS
OLAN BU YAPININ..."

"VE BAZILARI DAHI KİMMENİN TTP
BÖKLERİNDE YAPILAN GÜRLÜZ VERİ-
Cİ YAPİ OLARAK KABUL EDİLERDİ..."

"AMA BİZİM YAKINLA
KİMMENİN HAD DEĞİL..."



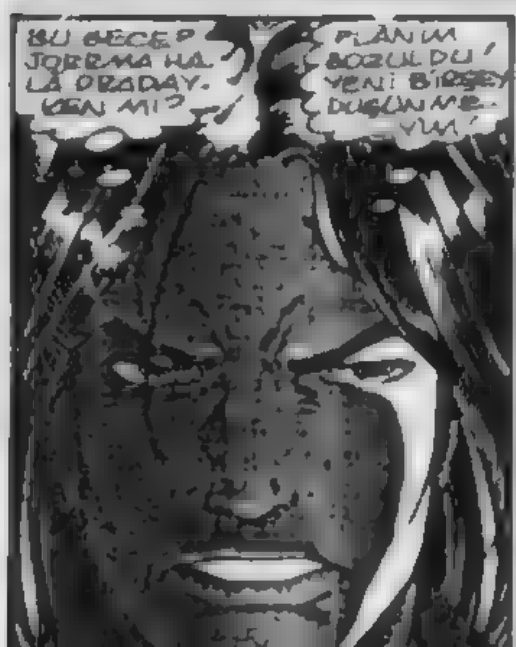
"İSOLCİLERDİ !"



"BU YERDE
BİR GÖRÜ-
RÜYÖR..."







İSTENİR JORDAN. YI YENİ.
BİLİM DANIŞKAR. MADRKA KİM VEB YA BİBLİYKLEERİNİ UZAK TUTMA. LİYİM.

DAHA ÖNCE, BU RADA BULLİSMAYI PLANLAMISTIK.



ZAVALLI NIN BASTI NA NE SULA SARDI BİTİRİP LARER. YOK

ACABA BEN Mİ? CROM!

STE İŞARET! DHA OLACAKLAR! ONLATMAM İÇİN YAKLAŞMAM OLA NAKİZ'GÜNEŞ EDEMEYEN D. SARI DA BULLİSACABİ. MİZİ BİLİYOR ZATEN DHA DİŞAR ÇIKMA DAN KIMMER. YOLILAR GE. LİZİLERSS



YAN DIK DEMEKTİR!



JERARDUM BU GECE DİŞİLEK



"AMA JORDAN GÜ VEBDE OLACAK MI?

DUR 'KİM VAR ORADA?

UM-UM!

BAK SEN BULBİZİM A CEMİ!



E.F.F. S. LİM MEDYALI DHA GÜVEN. MEME MİZ GEDEKİSİ Nİ BİLİYOR

ALTRA BÜKEZ.

BASIM BÜYÜK OLALIM!



KİMMEYALILAR BU
CECE SALDIRI KARA-
CI ALMAYA GÖK
TUTULUR

CUMHURİYETİN
HAKKINA BAKILIR
CA SÖZCÜLER DE
SALDIRIYA HA-
ZIRLAR

AMACLARI TAM
KİMMEYALILAR
YOKTUR



SEKİZLİK BİR
DENESİNLERİLE

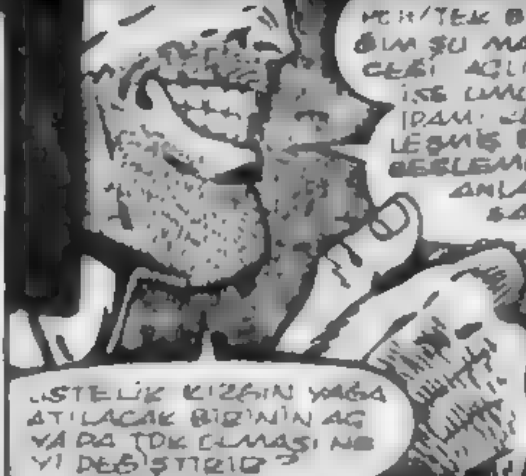
BURADA

TUTSABA
YETEREK
BİRİNE
BETİRDİM
BALTHUS

BENİMLE İL-
GİLNECEĞİ-
NE NİYE HA-
TİLEDE İL-
GİLİ YİYOR



APTAL OLMA
KIZALLAR
BİLİYORSUN



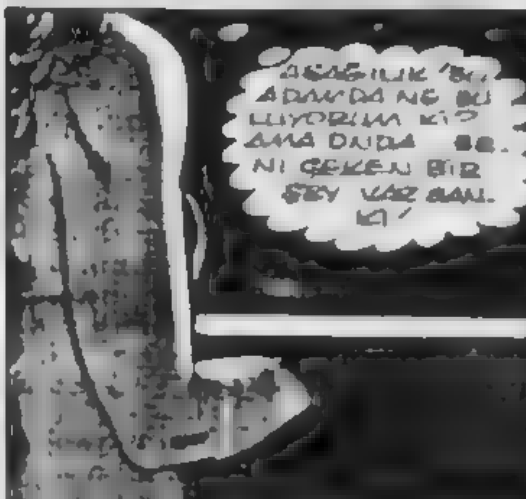
HER TEK BİRDİM, TUTSAYTAN ALDI
BİM ŞU MADALYONUNU İYİ PARA EDE-
CEĞİ AÇLIKTAN OLUP OLMEYECEĞİ
İSE UMUĞUMDA BİLE DEĞİL

İDAM, ÇEŞİN
LEŞMİŞ BİRİNİ
BEŞLEMENİN
ANLAMINE
SANKİ

İSTELİK KIZIN YAGA
ATILACAK BİRİNİN AG
YADA TÖK ELMASI NE
Yİ DEĞİŞTİRİP



YETER, BALTHUS
SEN, EMİLE DE U-
YUYORUM GİZİL



ASLILIK Bİ-
ADAMDA NE BU
LİYORDUM Kİ
AMA DANDA BE-
Nİ GEKEN BİR
SEY VAR SAN-
KI



EĞER O DOMUZ
MADALYONUNU
ALMIŞ OLMAK
DI BURADAN KIR-
TERMANIA Bİ YÖ-
LÜK BULUĞUM

HAHA İÇİNDEN GÜLE
İÇİM KİÇİLMİYİM
DÜŞÜNÜŞÜ DAND İTİ
YACIM YOK

SİDECE
BU GÜLÜ



AĞA
ÇIKAZMAN
YETEREK

KONSANTOS
OLMALIYIM



OLDU İSE
YAZIYOR



KIZ AR-
TİK BE-
NİM

HER İSTEDİĞİMİ YAPA-
CAK

PEKİ İLK OLARAK

UZU LME
SUGILIM



SONUÇ AZ ERİN

UAKTAA, HER
BURADAYIM AS
ZAMAN İSTEBE -
KPA.

COX GADIP/RAHA DAL
PE BU GADIP/RAHA
COXEN BİG SEY KAR
SANIYORDUM ŞİMDİ
İSE COX İTİCİ DE..
LİYDE!

BENİ YEM İSTİLENDİ -
BEN EFENDİMİN
İSTİKLERİ

13 GONCA, SARAR
TA

NİNE DAKI
DİNLİYORUZ
HEPİMİZ?

O, DAHA
BÖCÜK!

O BİR KİM,
MEYVALI!

SADECE
BİR İZCİ!

EMİTLEK
SADECE İZCİ
OLABURUM

AMA SİZ VE?
NABİM'İN KAPILA,
RINI AÇACAK OLAN
PA VİNE BENİM!

OYLEYSE
DAHA NE BEK.
LİYORUZ?

ÖLÜM!

İŞBALCILERE
ÖLÜM!



MADALYON
BOYUNINDA O.
DUKKA, BÜYÜ.
LERİM BALT.
HUSULETİLE.
MEZ.

HAYDI,
JOREMA
BURADA

DUR.
MA

SİDİP, KEN.
DİNE DÜŞE.
Nİ YAP.

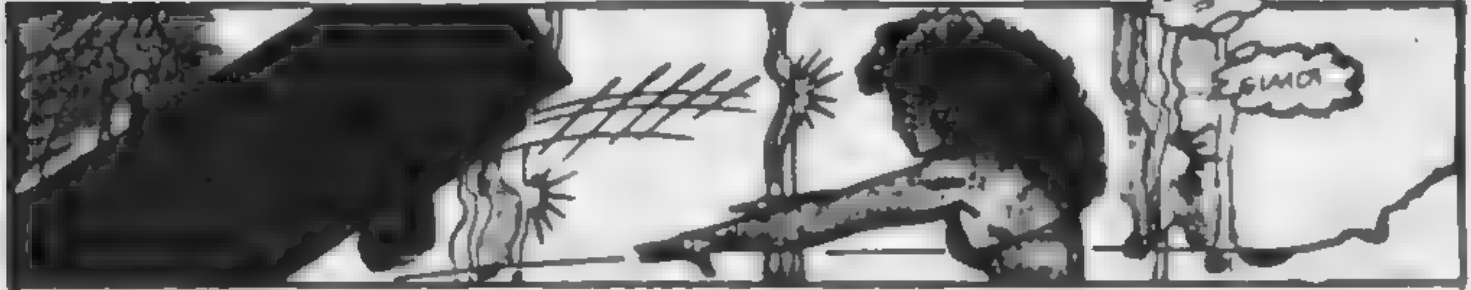
VE DUA ET.
KIZ DA İSTİNİ
BİTİRMİŞ
OLGUN.

HAN/NE
DENLİ İZİ
OLLURLARSA
O DENLİ KÖ.
TÜ DÜŞÜYÖ.
LAR.

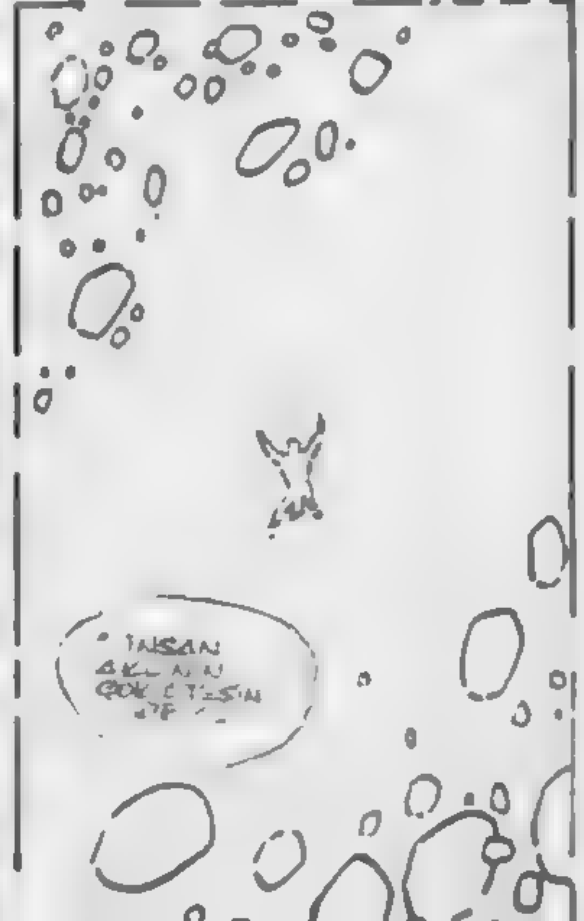
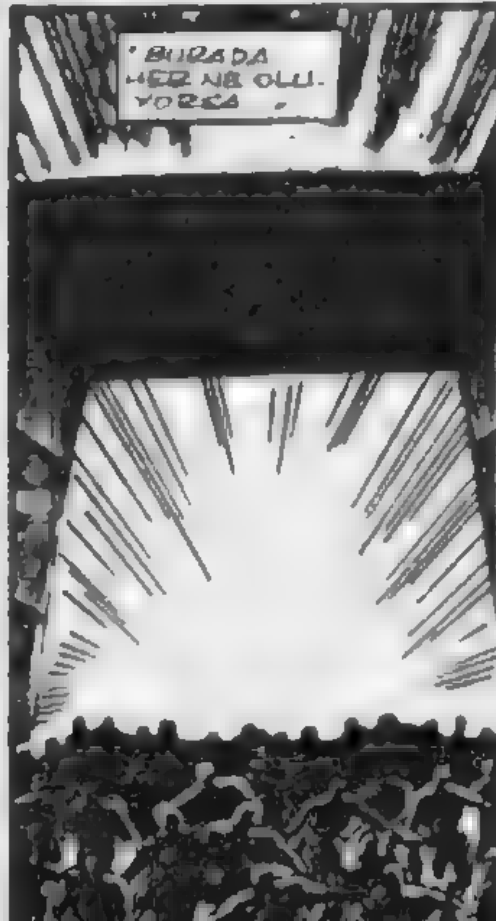
SİMDİ BALTHUS'A
HARCAYACAK ZA
MANIM YOK.

İMA BMA.
NETMİ AL.
YAK İÇİN
DÜNECE.
GİM.









YENARIM
YOK
OLURKEN

KAGIN!

CANINI SENEN
KAGIN!

DUYVANIN SO-
NU GELMIS OL-
MALI!



SAG KALANLARI İSE HIC UNUTMAYACAKLAR !

YASAYO-
RUM !

BENİ HANGİ GÜÇ
KURTULDU TABİİ.
LAR BİLİR

HERKES
HER ŞEY, HER KES
DÜŞÜN
DA !

ONUN

DÜŞÜN
DA !

BU GÜÇTÄ AÇIK.
LAVMAZ KODKUN
BİR GÜÇ VAR ! EN
İYİSİ BENİ GÖR
MEDEN TOR
OLMAK !

NE NELER
OLDU ?

HERKES
NEYE
GİTTİ ?

NEREDİYİM
BEN ?

HEM BAŞIM.
DA DEĞERKEN
NELER OLMUŞ !

BURADAYIM !

YERİ

JORMA İMANASIL ?

Bİ BİLİYORDUM
BAYILMIŞ OL
MALYIM

LEON ! SENİ DOĞA
LİSTİ BİR GÜÇ KODU.
YOR OLMALI !

İE BEN
KİNA GÖK
SEVİNİYOR-
RUM !

NE OLLIDIA OL.
SUN JORMA SAG
KALMIŞ OLMAZ !
SENİ UNUT-
MAYACAKIM
KADRE !





SEYFİ KARADEMİR



HAKAN
ÖZDEN







ATILLA
GÜÇ

ONUR TUĞA



ONUR
TUĞA

ONUR THE BARBARIAN



BIRCEL
OFUOĞLU

BIRCEL
OFUOĞLU

SAYI: 160



3.000 TL.
K.D.V.Dahil

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

Aylık Yeni Maceralar Dizisi

BİR
BARBAR
VE
BİR ÖLÜM
TANRIKİ!



Çizgi romanda kalite!

CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

İÇİNDEKİLER:

ÖLÜMCÜL TANRI

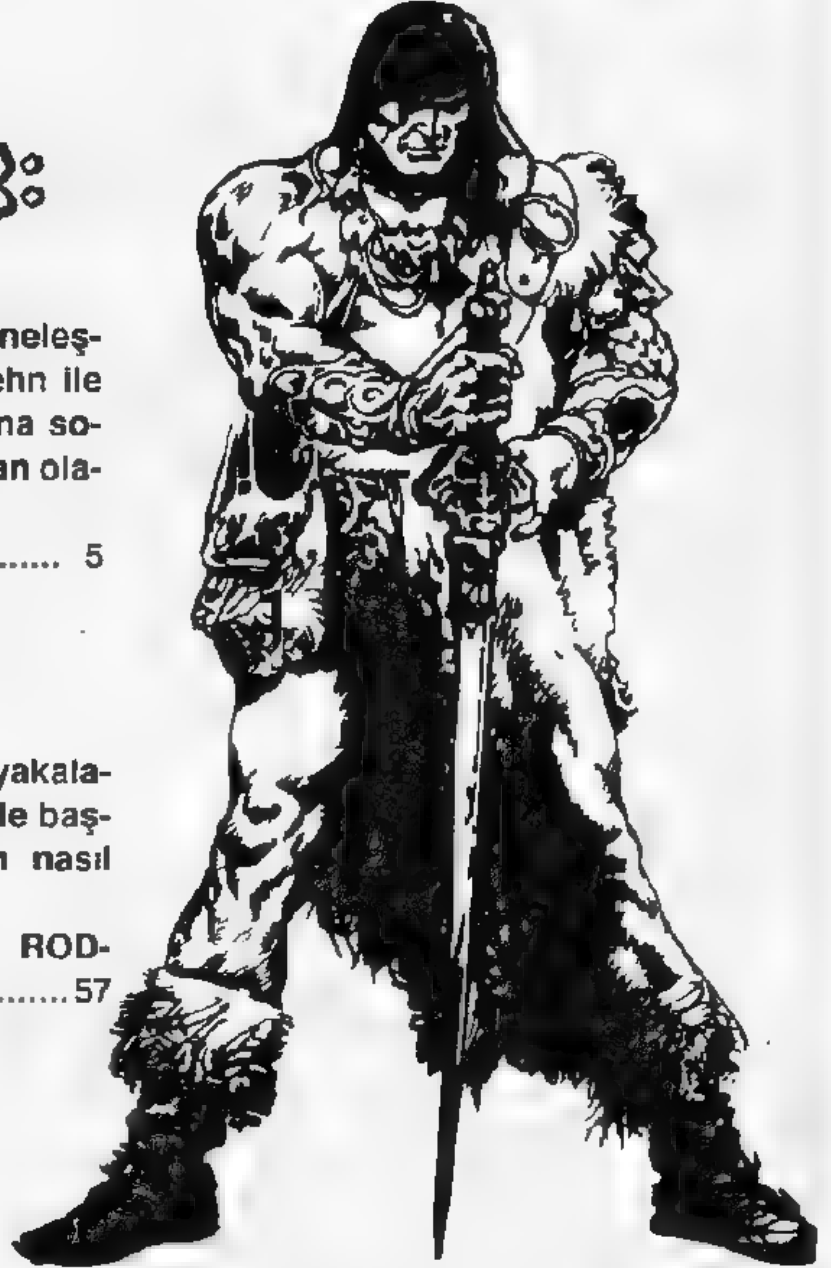
Hazine peşindeki Conan efsaneleşmiş ölümcül tanrı Kah-tahdehn ile karşılaşır. Fakat bu karşılaşma sonucu kafasını kaybeden Conan olabilir!

C.DIXON ve E.CHAN'dan 5

KANLI DÖVÜŞ

Conan ve arkadaşı Jorrma yakalanıp hapse atılırlar. Aç farelerle başbaşa kalan Conan bakalım nasıl kurtulacak.

MICHAEL HIGGINS yazdı, RODNEY RAMOS resimledi 57



Sahibi: M. TURGUT SAĞIROĞLU
Müessese Müdürü: GÜL F. SAĞIROĞLU
Yaz. İşleri Müdürü: LÂLE GUCUM
Sorumlu Yönetmen: HAYRI ONDER
Filmler: ÇALI GRAFİK
ÇEKİM OFSET
Baskı: ALFA MATBAASI
Dış İlişkiler Müdürü: TURGUT YILMAZ
İlan ve Reklam Sorumlusu: MİNE AKKUŞ

Teknik Ekip: UĞUR AKTÜRK,
FATMA ALDIĞI,
NECATTİN SİNANÇ,

Şehzadebaşı Cad. Duralelhan Sok. No. 3/5 Vezneciler
Beyazıt - İSTANBUL

Telefon: 526 90 74-75 Fax: 527 10 32

“... Şunu bilin ki Prensim, kaban okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra Dünyada o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, Dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık fakat bellirgindi. İşte bu sıralarda Kimmeryalı Conan geldi. Çelik bilekli elinden kılıcını hiç bırakmayan bu kara saçlı, şahin gözlü yiğit tüm imparatorlukları sandallı ayağının altında çiğnemek istiyordu...”

• Bir Nemedya efsanesinden.



«Kurbanların olduğu yerde, hazine de vardır. İnsanlar tanrılarına mutlaka altın da getirmişlerdir»

Copyright © 1991 by Conan Properties, Inc. CONAN THE BARBARIAN and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties, Inc. All Rights Reserved. Bu dizinin, Türkiye'de ve Türkçe konuşulan ülkelerde kitap ve dergi olarak yayın hakkı Alfa Yayıncılık Ltd.Şti.'ne verilmiştir. Ayda bir yayınlanır.

ÖLÜNCÜL TANRI

ÖYKÜ: CHARLES DIXON
ÇİZENLER:
ERNIE CHAN
JACK MORELLI
ÇEVİTİ: İNCİ ASLIER
KALIGRAFİ:
ERDAL ÇAKIRIOĞULLU



HAZINE PEGİNDEKİ
CONAN SHEAMİN DO.
BURUNDAKİ BÖLGE DİR

SICAK MEVSİMDİ VE
RÜZGÂR, KUMLARIN
ÜZERİNDEN BAĞIS-
LANMAK İSTEYEN RÜH
GİBİ ESİYORDU.

RÜZGÂR DIŞINDA
KUMULTI YOKTU

RÜZGÂR VE AY.
Nİ ZAMANDA DA
GÖL HALKİ

BU TOPRAKLA-
RIN TEHLİKELİ
RİYDİLER.

GÖL
KURT-
LARI

KORKU
SALAN
ZİLAGİRLER

VE BU KORKUNU HAYDUT
VE KATİL GRUBUNUN BA-
ŞINDA DA GÜÇLÜ BİR YA-
BANGI VARDI: BARBAR
CONAN!





YOL KE ANI, DÖRME
VE KASLAYINCA KU
YUK Y KIM ERSİ TIL
U KIMMET QIGLI
Nİ DONBUR

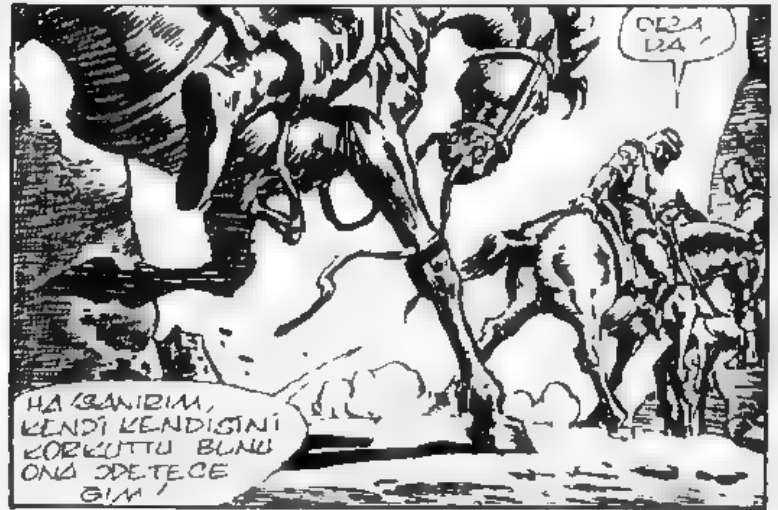
KENTİN ONUR KAYNA
Sİ CLAN KULELER
SANKİ GÖZ KAYEN
HİP ELLE SÜPÜRLÜ
MİSCE SİNE YIKILIR
TAK

BUTLA BUNİ ALA
VADİSİN HAY Kİ
YAMETİN DE L Dİ
GİNE İNAN P NEP
HİLE AĞIZDAN BA
BİLİR QIRILTIYKI
HASTIRARAK









TAH'IN
KELLERİNİ
ALMIS

TANDILAR!

KAYIYI
EXUMETİL
TANDI'NIN
DONDUGU
ONAYLANMIŞ

BOYLECE BILAR.
QI ZHAN BU YI
KIMA KARSI ON
LEM DUCULME
VE BASLADI..

TAH'IN VALLERİ KARDEDERDILAR
ESKI METINLER BU KONUDA
PEK AKIK DEBIL.
LEKIN

VE KORKU, GÜ.
LU BIR RUGAR
LA TASINMISCA
SINA YAVILDI..

BIR GRUPLU TA
THEN ICIN GUNAHSIZ
BIZ DUSININ KURBAN
EDILMESINI ISTIYORDU

DIGERLE KUYE,
TANDIY. Y DUB
MILK ICIN BIR SA
LAK GUNAHIN
V SINDEN IS
NAYDILAR

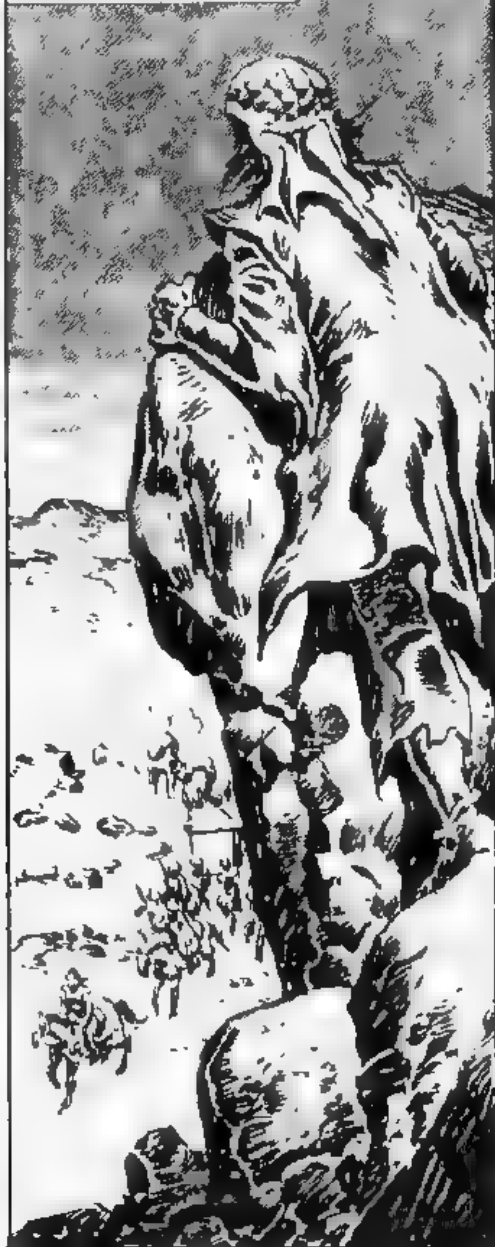
TAH'IN EYLENCELI NIMET
LEKIN SEVEN KRAL ICIN
BIR SEGM YAPMAK SORUNDU

KOYLECE KIİTSAI
ÇÖL KENTİ SUSHAN'IN
KEALİ BHARRİ
ZHAN HİÇ BİR KA-
DAR VEREMEDİ

SAVASCIYLA KI-
ZI BİRLİKTE
GÖNDERDİ...



GARİP KERVAN İS.
SİZ ÇOLDE İLER
LEZKEN, BİRİLERİN
CE FARK EDİLDİ



GÜNEŞİN BOM-
BALADIĞI ÇÖL,
BOMBOS GÖ-
ZÜKUYORDU.

AMA OY OLAN
YERDE AVCI DA
OLURDU



ÇİLGİNLİK!

BU SICAKTA, İTİ
ÇARET YOLU DİŞİN
DA BİR KERVAN!

YİPEPH'KAL
DİD TEMBEL-
GÖVDENİ',
YOLCUYLUK
YARACA
GİZ

WHUZZ!
HUH??



YİZ AILI
BİZ KEİZ.
VAN'TAM
YABMALA
NACAK TİD.
DEN/ÖDÜL
ALIRIZ!

NEPNE
LER SOYLU
YORSUN

SUS VE BE-
NİMİLE GEL!





BİRİNCİ
ZARF TA

.. KUŞUK BİR ZUL-
M'E KAMPİ VAR
DİR BU EVSİZİN-
SİZLER GÖLDE
YOLCULUK YAPAN-
LARI YAŞADILAR

COŞULARIN
ÇA GÖL KURT
LARI DİYE
ANILIRLAR.
BAZILARINCA
DA DİHA Kİ
TUL



İHA BU KURU
İN Kİ KAC AY
İL ZUL-
L'İ

YAZ SİCAB
KIRAD YLA-
RNI TOL YOL
LARINDAN
GAYDIRMIŞTI

HAYVATLAR BEKLE-
MEYEN SIKILMIŞ,
YAĞMAVE KAN OZ
LEMLEDİNİ GİDERG
SEKLERDİR...



K ZG N KUMLAR
K NOKTAYI VE ÇE-
SİZ L'İ ZİMİZ Kİ-
LAD'Nİ SİNNİ HED ZG
MAHİ HED YEDİT

GÖLMÜZÜN
MERHAMEİL
ASLANI DOĞUYA
GİDEN YÜKLÜ
BİR KERVAN
DÖRDÜK

CRİMAD
NA KESİN BU
ZİRVAYI DA BU
TOPRAKLARIN
FİDER NİMETİ
Nİ SÖYLEYİNİ



Kİ SICAK
İA FAY KED-
VAN, İHA

YALAN BU, ÇD-
NAN DOĞUDA
TİCARET YOLU
BİLE YOK!

SUS. VI-
VALDA!





DÜNE GÖRDÜĞÜ HER
ŞEYİ YAKINDAN ÖNCE
KERVAN BİR GOLGE
KILIP SİBİNMIŞTI.





HAHA INSAN
LARIN YULU
GE BAKLA
MADE
LARI DENE
MADE
DEYDI KERTEN
KE LE KRALAR
ARASINDA

LE KRALAR
Z
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE

MO ALTE ON
SE ANLAYIYOR
LARI

AMA YINE DE
SIKCA SINIRLE
NIP DAG EVINI
TERKEDIYOR VE
INSANLARA KOR
KU VE OLMU
SALIYORDU

LE KRALAR
Z
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE
KALA KALMA
LE

ROMCE KEL
LE ALIC DYE
ANLZ OLDU S
LAMA VE TANIR
VE KALMA
LE

SYRAN KOR
KUTANAD BE AN
TESSINE CE HA
DET VELI

ONDAN NE
DENLI KORKU
LE KALMA
LE
KALMA
LE
KALMA
LE
KALMA
LE

WABIM



BEKLENTİLERİNİ
ALDIĞI ALANLAR
ZİMİT ALIRIZ





İZADİGİMİZ
YER BURASI
CEHENNEMİN Aİ
YİDE GİDEKİ
DAS-TANIRININ
EVİ !

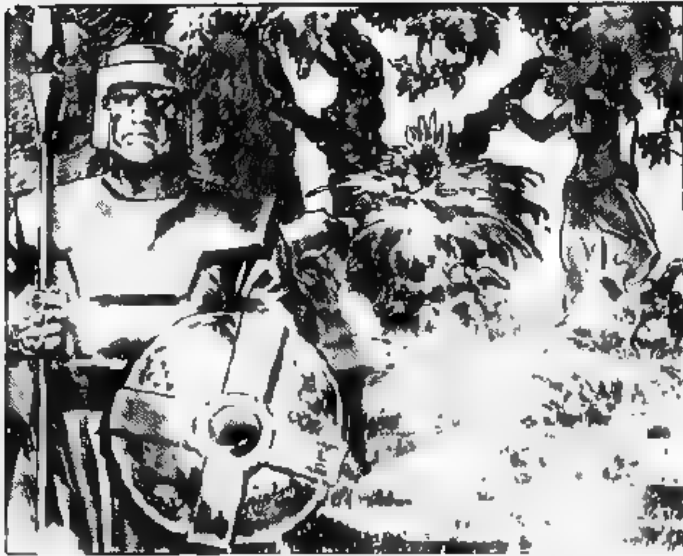
YARIN ONA
KARŞI KILICI
Aİ KULLANMA
B'LEDEK-
SİN !

BURASI OLUMCUL
TANIRININ EVİ Gİ!
HEMİZ YAKALAN
MİSTİP

RIĞİL-
GİNİ İV LA
NE ?

KİM İA TİEN BEYİ ANILAN
BİLE KÖR EMAYAN. İKİ KİLLERİN
"DEKİM LARİ TANIRIDIR !









KAFAS



VELLE
ALAN!



NE BU İŞTARIN
KANI BUNUN KAFASINI
KİM KESTİ?

DALLA MI
BİZ DEYİŞ-
LE, BU ADA-
MIN KAFASI-
N KİM İŞİ-
RADAK KO-
RADI?



İSİRMİYOR

LE, BİR A-
GIZ TARTI N-
DAN BİZ KERE,
DE TUTULUŞ
BİZ İNŞANIN,
SOSİSİN LCU
NU YEMESİ
GİBİ

ULP!



KAMPİ TOPARLA-
YIN, İSİMİ GİLYO
BİZ EĞER BİZ,
SAHTE TANDIRMA,
İSİYLE, UNULU
SARAKTA Dİ-
ŞE ÇELEM!
KURBANİ
DA GETİRİN!



KURBANMIDIR

DEĞERİ TONKIN
ACMASI!











GURA
YA
GEL!

EĞER SENİ
YAKALARSAM
KIRKŞAN EDİLE
CEK BİR ŞEY
YALNAYACAK!



DEUSPU
JADI!
SENİ
BULACAĞIM!



BULA
YABIM!



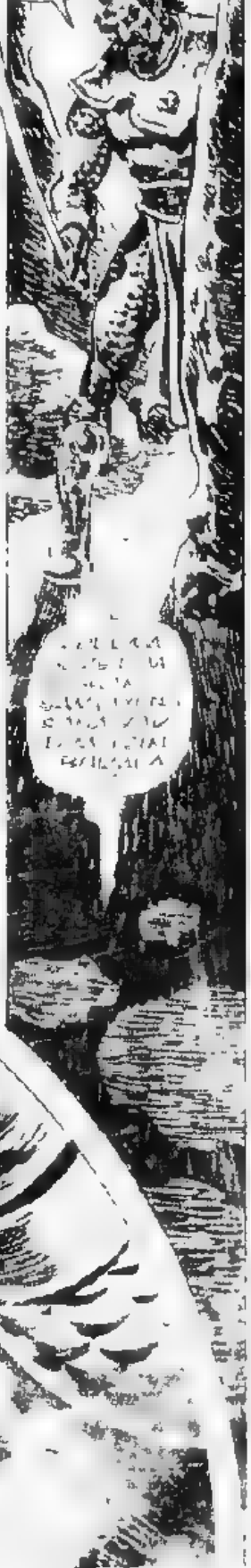
KRIK
KRIK

DEMEL BURDA
DASIN. BURADA
KAL KÖLEK
BİZELİM SANA
PÖZÜK VERME
TECEGİM



KRIK

YOKSA
KÖLEK
DAN TIT
BİYÖR
MUSUN?



KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK
KÖLEK

TANRIÇA!

KRIK





SURAYA
BAK! N
İÇLERİNDE
BİRŞEYLER
PARL YOR

BELKİ DE KUR
BANLARIN TA
KILARIDIR



D'KVAT ET 'TEHL KE-
Lİ OLABİLİR

BUNUN KIZACAĞI-
N' SANMIYIM



YANMIYOR
BİR ATEŞ
GİBİ

İMPAT!



ARTIK ÇOK
GEÇ!

HEMEN KA-
MALIYIZ BU
RADAN!

EEEYHHH!





DERVETD,
KÖRÜ BENİ!

RANA
YOLU
GÖSTER!



LANKA!



KAH-TAH-
GHEH!



HALE KÖN,
İŞİ BELEK,
NAYIL ÇİLA
ÇÖZÜ

ANMISA
MİLEÇİM!
İŞİ ARA
İN!

KHARGA
SAMPİYAN
BURANA!

HALECE
FİRENNE
MAY YOLU
NU
AŞIK
BİZİMLE
DEĞİL
O!

B Zİ
OLU GOS.
TE KİZ!

VE İSTE
NEDENİ!

KAÇIN!
TAM AR-
KANDA!

MARİA,
KİŞİ BA
KİTİK

İSTİKSİZ
RÜ? KÖZMİ

TANRILAR!
KORKUDAN ÇIL
DIRMIŞ.

ELLE ALAN
KURUCUL TANDI

ELİM FALİ
KURUCUL

BURADAN ÇIKIŞ
VE ELSANELLERİN
SARKILARIN KAY.
NAGİ DE STAN'AD
DENİYAN

MAHİR
KURUCUL

MAHİR
DHEA
YASİYOR!

MAHİR
DHEA
YASİYOR!

KACI
KURUCUL
YINI!

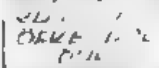
GASP!

KİSA
KURUCUL!





HELLO KOREA
N. A. N. N. N. N. N.
ETMESINI BEK
I I M'ST
SIA LINGIS
M M S T
DY YLA KH
TAH DIEN



SAYGILAR TİPİ

ÖLÜMÜ A
YALDİ MEDİN
BU SİZİNLE
SAYGINIZ!

FRED GEÇİDE ULA
SAMAZSAK, HEPMİZ
OLURUZ!

FRED GEORGE ULA
SAMAZSAK, HEPMAIZ
OLURUZ!













CRAM/NE.
REDEYSE DA
Bİ YERİNDEN
OYNATABAK
ORUNCEK!



BİR ZAMANLAR TAN.
RICA'NIN EVİ OLAN BU
DAĞ, YARATIĞIN ZOR.
LAMASIYLA Yİ-
KİLDİ. VE ONUN
MEZARI OLDU...

YENİLGİSİNİN ÇİB.
LİGİ, ÇEVRESİNDEKİ
TAŞLARI OYNATTI.

MAĞARA
ÇOKTU / CO-
NAN DA YA.
BİTİLE
GOMULDU

ALMAK
KARABI
L'RDİ

BÜ DUYDU
EĞİM, SENİN
SESİN Mİ,
VIVALDAS

KOFF!
KOFF!



MARVEL
COMICS



\$1.00 US
\$1.25 CAN
236
SEPT
02498

APPROVED
BY THE
COMICS
CODES
AUTHORITY

EN VAHŞİ KAHRAMAN!

CONAN

THE BARBARIAN

AÇ FARELERLE
DOLU HÜCREDE
ÖLÜME
TERKEDİLİS



MICHAEL

KANLI DÖĞÜŞ







BİRAZ
KENDİNE
GELSENE,
BE!



TÜM GARNİZONUN
DİKKATİNİ ÇEKE-
CEĞİZ!

BAĞIŞLA, CONAN.
HİÇ BÜYÜK BİR
NİMETLE
KAÇMAMIŞTIK,
DEĞİL Mİ?



RIKAZ: KAÇABİLDİĞİMİZ SOYLENE MEZ!



GÜNÜN
BİRİNDE...



ARKADA
ŞA KANLAR
İÇİNDE GÖR-
MEZ İSTEMİ-
YORSAN!



TESLİM OL!

TESLİM OL-
MAK MI?







RAHA KOTLESUNKI!

CROM!









ESKİDEN
ASKERİ
KAMP LARDA
BU TÜZ
BĞLENCE-
LER OLMAZ
DI

HER ZAFERDEN
SONRA SADECE DİN-
LENİRDİK...



GENE DİNLENE-
BİLİRİZ AMA BU
BÜN ZAFER KA-
ZANAMADIK...

GENÇLER DE BÜPEBÜN
DÜZ SOYBUN YAPACAK
KADAR GÖZÜPEKMİŞ...



BAZILARI
OLA BİLİR
AMA
BUNLAR
DEĞİLDİ.

BİZ BİR DE ONLARI ENGELLEDİK DİVE Ö-
DÜLLENDİRİLDİK. YERLERİNİ BELLİ ETTİLER,
APTALLAR...

HİÇ BU DEALİ
DİKKATİSTLİK
EĞERİDİR...



HAYR,
ONLAR
DEĞİL.

BİLENTİYORDUM... KUZGUN
SAĞLI GENÇ OLANLAR-
DAN SONRA ARKADA-
ŞINA KIZIYDI..

ARKADAS OL-
MASALARDI,
ONU ÖLÜME
TERK EDERDİ

ÜSTELİK TÜM GARNİ-
ZONLA DÖŞÜYÜRDÜ...

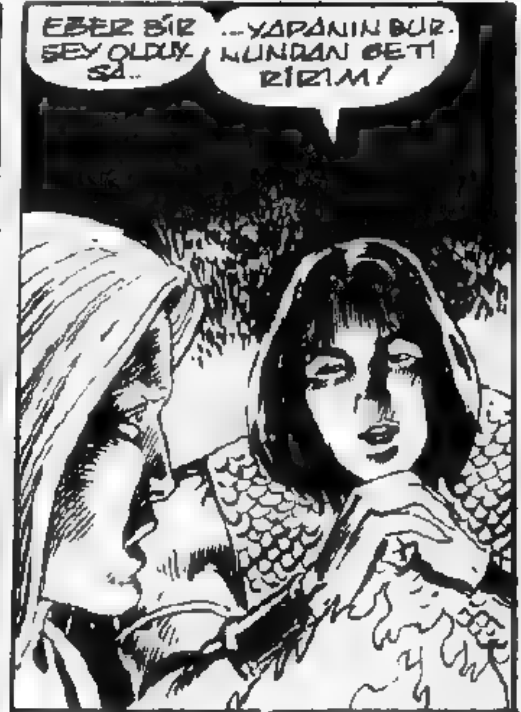


BU, O DL-
MALI!





















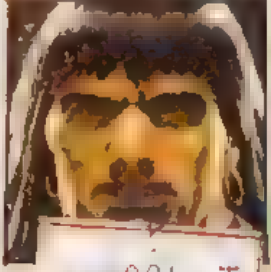




GELECEK SAYI:

DÜŞLERİN YILANI

SAYI: 161



00 L. T
KOVU
AHIL

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

CONAN

Aylık Yeni Maceralar Dizisi

KABUS
SILANLARI



CONAN

İlkel Çağların Yenilmez Savaşçısı

İÇİNDEKİLER:

MÜRİD

Özlediğiniz Alfredo Alcala'nın çizgileriyle hazırlanmış bir öykü... Yıllar önce, Conan, Sennan'dan kılıç kullanma sanatını öğrenmişti. Bu kılıç ustası yeniden döndü ve Conan için bir görevi vardı. Üç genç savaşçıya Conan, kılıç tekniğini öğretmesini istiyordu... Conan iyi bir öğretmen olacak mı? Belki de bu karşılaştığı kaderin en ilginç oyunlarından biri . 3

RÜYALARIN YILANI

Bir Kimmeryalı'nın duaya ihtiyacı yoktur. Kimmeryalılar sadece güçlerine güvenirlir 61



Satıcı: M. TURGUT SAĞIROĞLU
Müessese Müdürü: GUL F.SAĞIROĞLU
Yazı İşler Müdürü: LALE GUCUM
Sorumlu Yönetmen: HAYRI ONDER
Firmalar: ÇALI GRAFİK
ÇEKİM OFSET
Baskı: ALFA MATBAASI
Dış İlişkiler Müdürü: TURGUT YILMAZ
İlan ve Reklam Sorumlusu: MINE AKKUŞ

Teknik Ekip: UĞUR AKTURK,
FATMA ALDIĞ,
NECATTİN SİNANÇ.

Şenazadebaşı Cad. Duratekhan Sok. No: 35 Vezneciler
Beyazıt - İSTANBUL
Telefon: 526 90 74-75 Fax: 527 10 32

GİRİŞ

SARAYLAR VE BİRLİKLER
DE BULUNULURDE KÖRANLIK,
VİLAYET MEHTAPIN SULARI-
NA ERKEN DÜŞÜYORDU

HEYECANLI BİR ŞEY
YOKTU. HER ŞEY SAKIN.
DI. YALNIZCA RÜZ-
GAR HİS DOLUYDU
VE



ACI SÖZÜ
KİM NERDE
GÖRMEK.
Sİ İÇİN
LİMAN
KENTİ
OLACAK.
LUN

MEYAN VE
KAPILARINI
KAPATTI
YERİ.

GÖRÜNÜŞE BA-
KILIRSA, GÜÇÜ
KADINLARI BÜ
YÜLEMİŞ BİTİ-



TÜM KA-
DINLARI GEN.
DEĞİNE TOPLA-
DIĞINA ÖÖRE
GÖK CÖMERT
BİZİ

BULUNAN
ALKOLE NE
DENLİ DAYANA.
BİL DİŞİNİ GÖ
DECEBİZ





I. BÖLÜM

YAZ SICA-
BİNDA KAN
RENGİ BİR
YOLCULUĞA
SİKAN CONAN'I



ORMANIN İÇİN-
DE UĞURSUZ BİR
TOPLANTIYA SÜ-
RÜKLEDİ...



BURAYA NE SAP-
LAŞMAK İÇİN
GELİRSİN, HAY
KENDİ...



FELDİBİMİZ KA-
DARIYLA ADAM HİD
SİZLƏRİN SƏLDİDİ
SİNA UĞRADI!



ONUN DE
GƏRSİZ PƏRƏ-
SİNİ QALMAK
İSTƏDİLƏR!



KAVGARA ÇİP HİD.
SİZ ÖLDÜ GƏZİT KƏ-
LƏNLƏR, İNTİKAM
İSTİYƏR OLUMU.
NƏ DƏK...

HA HA /BU AKILSI-
ZIN YERİNİ ALA-
CAK BAŞKASI VAD-
MI? BAHSE GİRE-
RİM KAZANAN
PARSAYI TOPLA-
YACAK!



BEN İHTİYA-
ZI TUTUYO-
RUM

NE?!



SABİD
MİSİN?



VE ONA YAR-
DIM EDECEĞİM

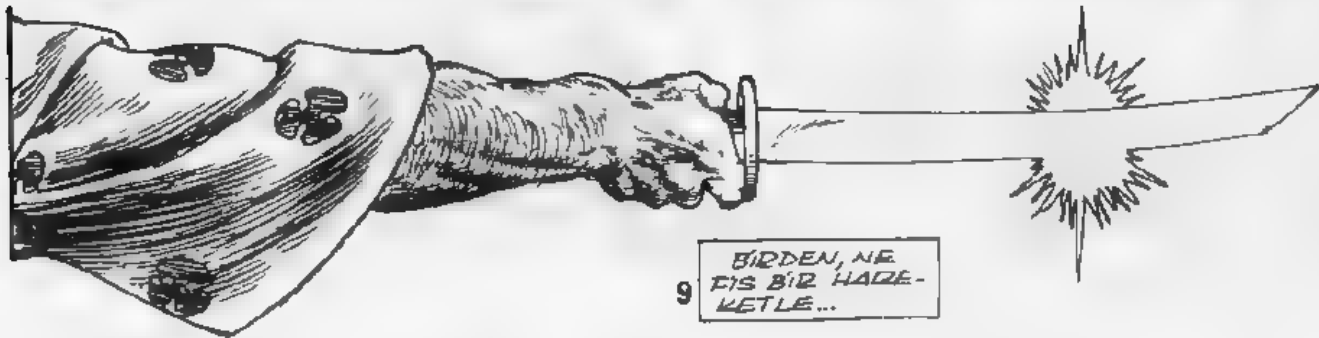
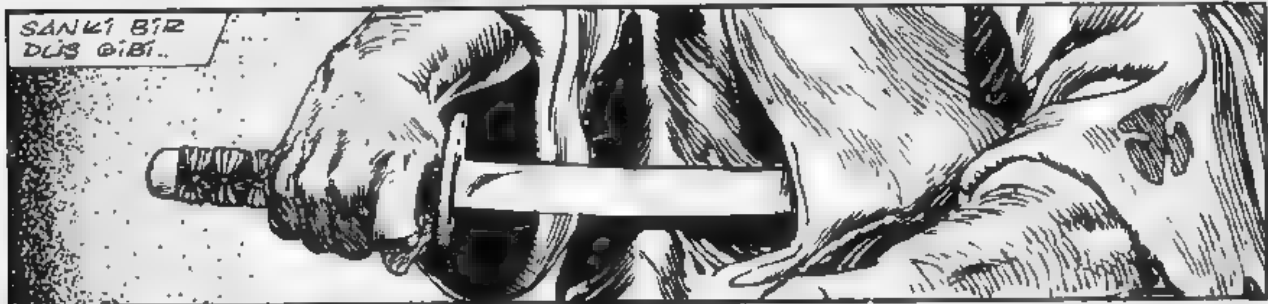
DELİ
BU!

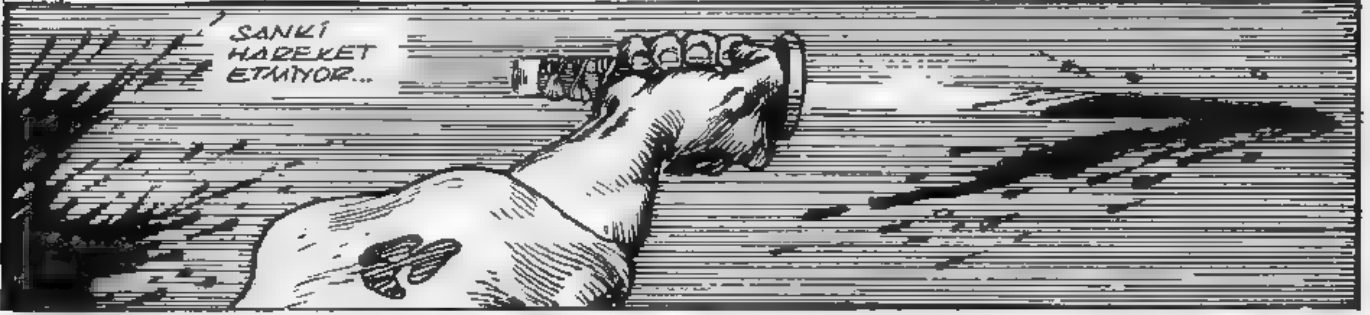


BAŞKA BAH-
SE GİREN?

HİRSİZ-
LARA KIRK
ALTIN!

BEN DE!















SONRA GECE-
NİN KARAN-
LIĞINDA...

-- DEMA-
NA
DALDI,
CONAN

GUZEL KOKULAR,
İÇİNİ ISITIYORDU.

VE ORMANIN
ÇİNDE...

BEKLENME-
DİL BİR ATEŞ,
YIYECEK VE İÇ-
Kİ, ONU BEKLİ-
YÖRDÜ

DURDU.

BEKLEŞİ

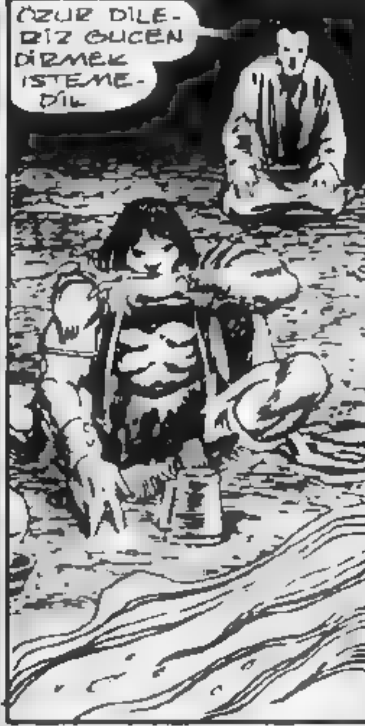
SONUNDA AÇLIK
SABRINI TÜKET-
Tİ

BENİ İZLEMİY-
SEN BASKA İŞİ
KİT YOK MU?

NE YAP-
MAMIZI İŞ-
TERİN?



SEVDALI KADINLAR Gİ-
Bİ ÇİĞEK BIRAKMaktan
VAZGEŞİN / YEZİME DE
ADAM OLDURMEYİN /



ÖZÜR DİLE-
RİZ GÜÇEN
DİRMEK
İSTEME-
DİK



BUNININ SON
DÂİRELERİ'Z

RASADA
CAFINIZ
DAN KUS-
KULUYUM
İZİNİZLE
LYUNACA
BİM



SARAH

KİMSİN
SEN?



BEN, DEVA BÖLGE-
S'NDEN EİJİ

BEN,
KİİDEN
TİKLO-
YUM

BEN
HİZEN-
DEN
JİRO

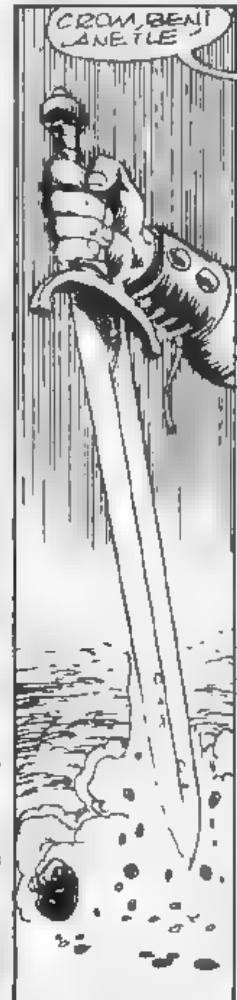
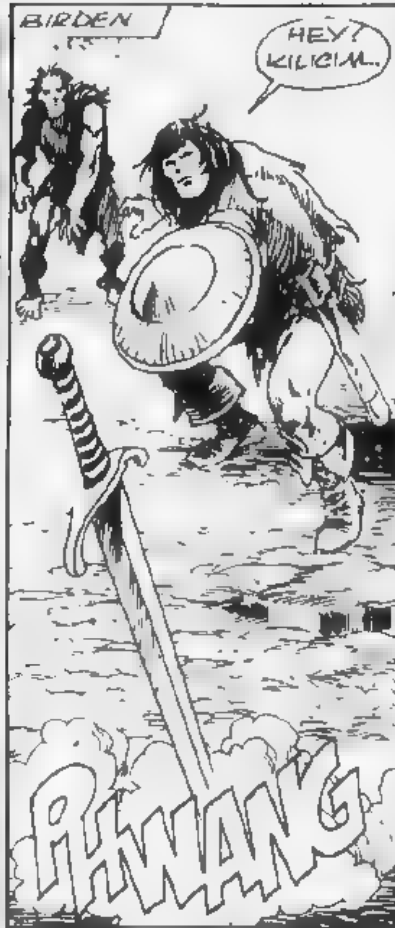


LÜTFEN BİZİ MURİT
OLARAK YANINA AL

ARKAM
DA ADAM
TAŞIMA-
BA İHTİ
YACIM YOK
İŞİMİ
KENDİM GÖ-
RURUM, BEN!









KÖTÜ
BİR DÜŞ Bİ-
Bİ SANIKI AÇ-
LIKTAN ÖLMEK
ÜZEREYİM
SİZİNLE NE
YAPACAĞIM

BİLMİ
YORDUK?

BELKİ YERİNİZ
DE OLSAM BEN
DE AYNI ŞEYİ
YAPARDIM.

GELİN BELKİ
YEMEK PİŞİR-
ME BİTİRİ Bİ-
LİRSİNİZ



ACI VE UZUN KİŞ, BİTMEK
ÜZEREYDİ.

Bölüm II

SARAHIN ER-
KEN SAATLE-
RİNDE LİMAN
KENTİ UMİ-
NO-MAE'DE



OTUR, CO-
NAN. GAY-
İG

ANLAYAM-
YORUM
GELECEĞİ-
Mİ BİLİYOR-
DUN?







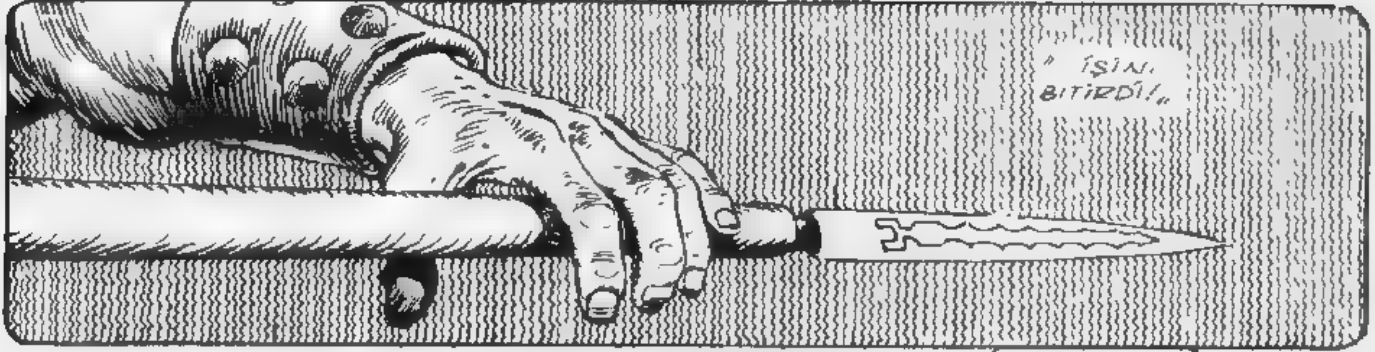
"ASLA KIRILMAYAN GİNSTENDİ..."



"ANLAMAMA YETTİ MİZDA. Bİ GELİK GİBİ..."



"AYNA KUGLİK BİR NÜMAZA..."



"İŞİNİ
BİTİRDİ!"



"AEE!"



"VE UÇUVERDİ!"



"BİZ BENDEN
DEĞERSİZİZ!"

"BENİM
STİLİM
FARKLI"

"BİZİ
BAĞIŞ-
LA!"

"KENDİMİ
Zİ KÜÇÜK
DÜŞÜRDÜK."



"AYRICA UZUN
SÜREDİR BU
İSTEYİM ALIN
SİLAHLARINI-
Zİ"

"BUNDAN
SONRA NE
KAR, HOCAM?"



"BECERİKLİSİNİZ AMA YE-
TİRSİZ GELENE DEK BÜ
RADA BEKLEYİN BENİ!"

"ONLARI
BIRAKIP,
DÜŞÜN
MEYE
GİTTİM"

"DONDUCUMDE, KA-
RIN ÜZERİNDE GÖ-
MELMİŞ BENİ
BEKLİYODLARDI
HALA"





"ONCE
GÖK YU-
VAĞ BÖ-
RENDİ-
LER..."

"SARHOŞ
GİBİ SİL
LAVINDE
LARDI."



"BÖŞA YU-
ZUYDELER-
Dİ..."

"YA DA TAKILIP
DÜŞUYORLARDI"



OOF!



"...KORKAK
GÖÇÜKLARDI..."



"...TUM OFKELEDİ TEPELERİN-
DE"

"EN UY-
GUK SES
BİLE ON-
LAR İÇİN"



"BİLİNMEZ
BİR KORKU
KAYNAĞI
OLUYOR
DU..."

"BU, DÖBÜLEREK ÜZER-
LERİNDEN ATILMALIY
DI."



"HER YAN
LARINDAN."



"HER KO-
ŞELERİN-
DEN"



"... SONUNDA..."



"...HEPSİNİN KORKUSUNU BİR ANDA
GİDERDİM."



"AKL NI-
Z KUL-
LANIN"

"KULAK-
LARINIZ-
LA DUY-
MALI SI-
NIZ!"









BUNU ONA
SÖYLEYECESİM.
BİR AD TAKA-
LIM, ONA

BÜYÜK
MAYMUN

KO-
NUSMUYOR
TAS YÜZ
HAP?

HİÇ BUL-
MUYOR ABUS
DESEK?



BİRAZ SA-
BUN VE DESEK,
KOPURDUN
ABİZ Dİ.

HOCAM!



DAHA KOTU
40LAR DA
YAPAR

"DAHA SONRA ELLERİNE
ALISMA DIKLARI OYUNCAK
LAR VERDİM..."

"SEN DE BANA
YAPMIŞTIN..."

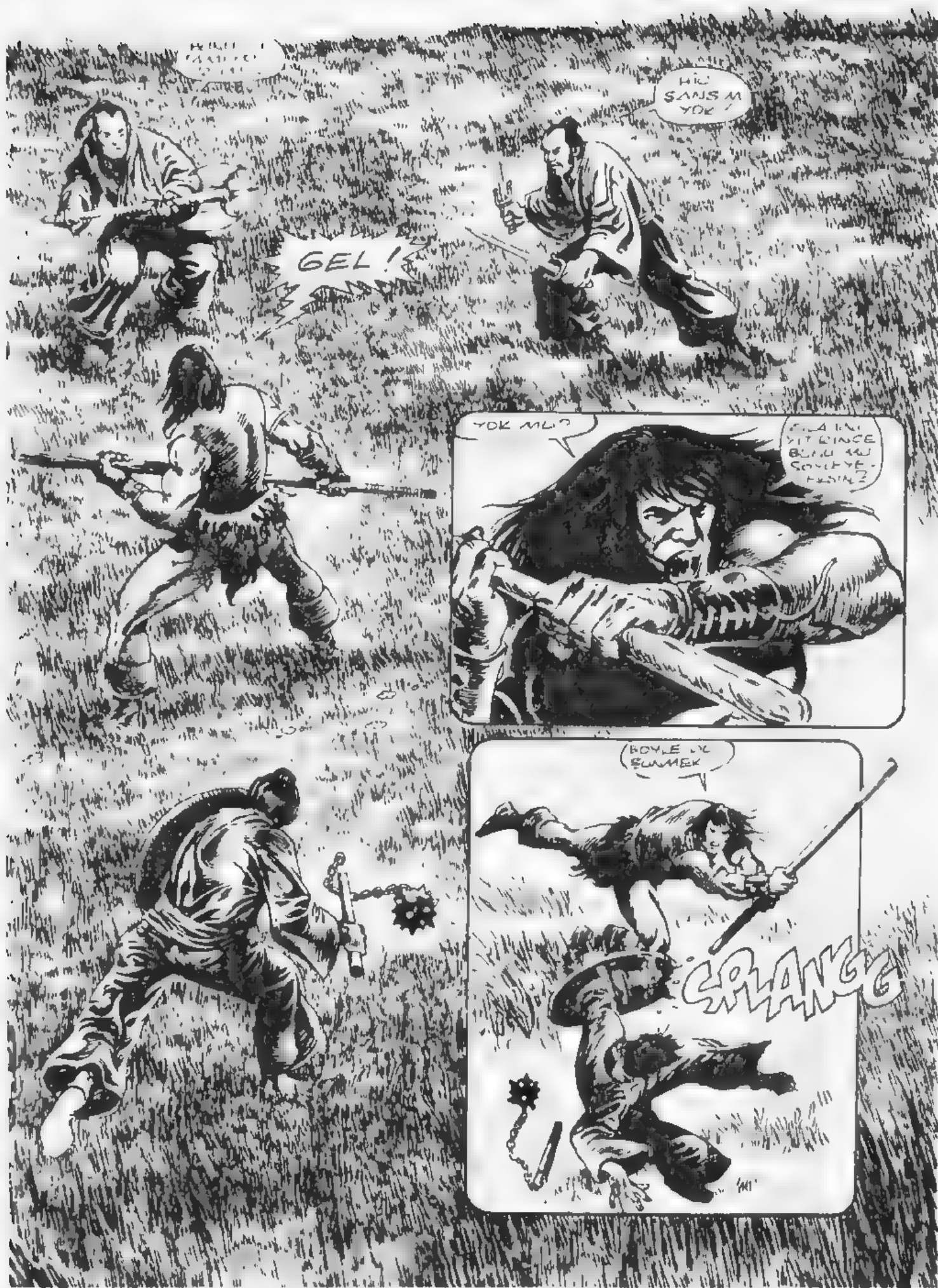
Bİ BENİM
SİLAHIM DEĞİL
KULLANANAM
SAYIRIM

NE YA
RACAĞIZ
BUN
LARI?

RAHAT
DEĞİL
BU!

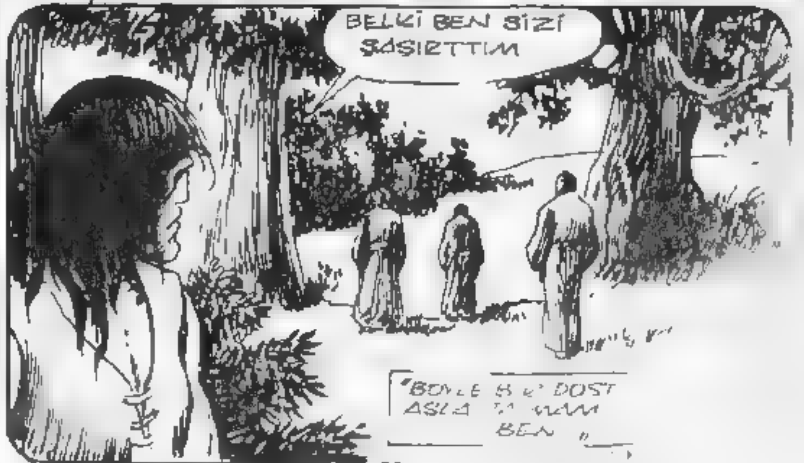


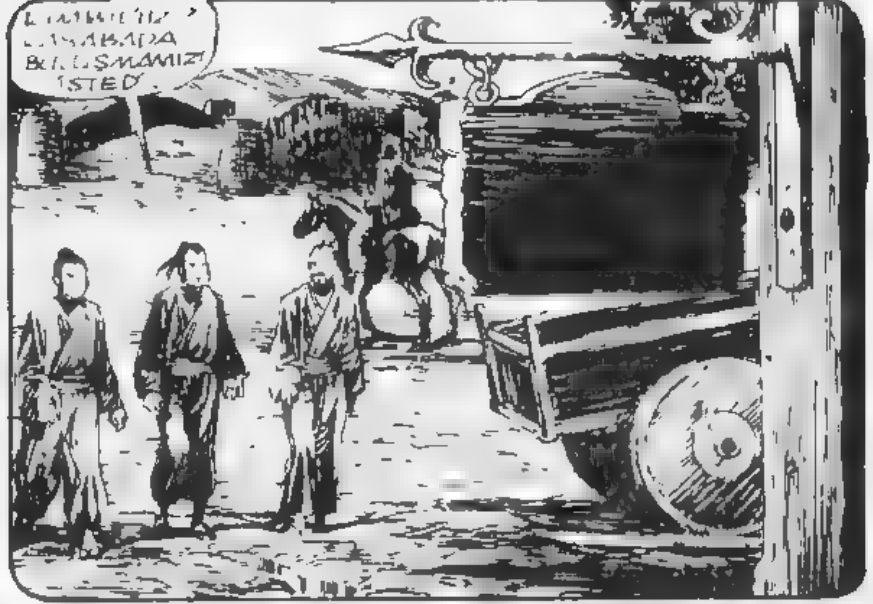
RAHAT-
KIZ UYUĞUN
DA DEĞİL!
SİLAHINI Zİ DÜ
SİLDÜNCÜ, YA
NINIZDAKİ HER
ŞEYİ KULLAN-
MALISINIZ!















"GİLE
İN, DÖLE
EN SON
KA"

"A. ABA
KİTİ Kİ
KURTULU
SİYAL TA
DANI ÇIKAR
MAY. Bİ
L YOR?
HAD"

"DİYİK Yİ
YENLEZİLE
YARALILAR
HOCAM"



"YIKANMA
Yİ ÇOK SEVİ
YORSANIZ"

"Bİ ZEVLİ
MESELE
Sİ, HOCAM"

"GELDİ
SİZİN YER.
DE HEP İLİK
BAHAR VAR
DI, HOCAM"



"ORADA HEZSEY
ÇOK DEBİŞTİK İN-
SANLAR BURADA.
Kİ GİBİ DEBİL-
LER..."

"...KEMİZ
DE ÖLDÜRMEK,
ONUR SÖZÜNÜ
DÜZ... BURADAKİ
GİBİ DEBİL!"



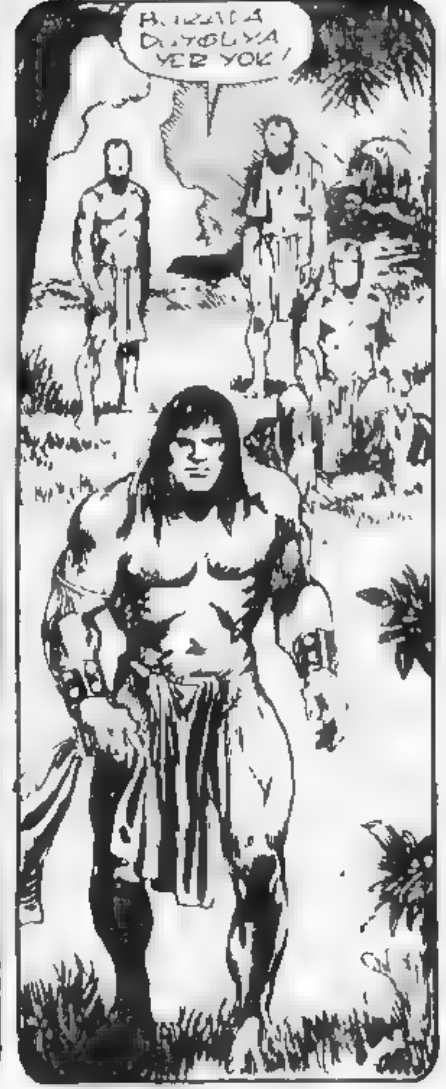
"Lİ KE-
ZİNDE SİZ
NE HİSSET-
TİNİZ?"

"HİÇ KIZGINLIK,
YA DA KORKU
DUYDUNUZ MU?"

"UZUN
ZAMAN
OLDU"



"BUNUN DUYGUYLA
İLSİSİ YOK BİRİ BE-
Nİ ÖLDÜRMEK İSTİ
YOR BEN YA DA O..."



"HER BUN SİZİNLE
ÇARPIŞIYORUZ HOCAM..."



"VÜCUDUNU BİZİM
KİLER KADAR TA-
NIMLIYORUZ..."



"VE HALÂ SÜR-
PİLERLE KAR-
ŞIĞILIYORUZ."



"SEN DEN HEP KARMA-
ŞIK OYUNLAR..."





NE ZAMAN
DÖZÜMÜ GELE
CEBİZ, HOCAM?

HER İNSAN
FAZLİDİR.
HİÇ KİMSE
GİBİ OLMAZ
SİZİZ

ÖĞRENDİKLE
RİNİZİ KENDİ PD-
TANİZDA YÖŞÜ
RÜN...



SİMDİ DİNLENİN
BELKİ TIA DA SİZ
ÖZLEMİŞTİR HA?



KÖY
YAN-
MIŞ!

KÜŞKÜ-
SÜZ, HAY
DUTLARI
SİDİR!

BAKA-
LIM KIZ
KUTUL-
DU MU?



TIA ?!

ÇOK GEC!
BAKARUS-
UN VANDAL
LARI ONU
GÖTÜRDÜ-
LER !!

SİZİ ŞAŞIR-
TAYACA-
ĞIZ!

GÖRECEĞİZ TEK
ÇIKARIRDA ALALIM



BUNDAN BAS-
KA ŞEY YOK
YARDIM EDİN
BANA!

NE DER-
SİN,
HOCAM?

KAFANIZ
ATEŞ ALTINDA
İYİ ÇALIŞMA-
ĞA BAĞLADI!



GÜLER SONDA

"İNSANLARIN SE-
FALET İÇİNDE
YUZDUĞU BİR
KENTTE"



NİYE BU
KAYA GEL-
DİK?

BOYLE
YER GÖR
MEMİSTİK.

NİYE
BURAYA
OTURDUK
HOCAM?

B'İRŞEY
LER YAP-
MUYUZ

DUR

AMA

YANA
DEĞİL

GENİN ÜÇ
KZIN MI VAR
KİMMERİYALİ
YOKSA DİNE-
LER NİN GİYİ-
LERİN MI
GİYDİLER?







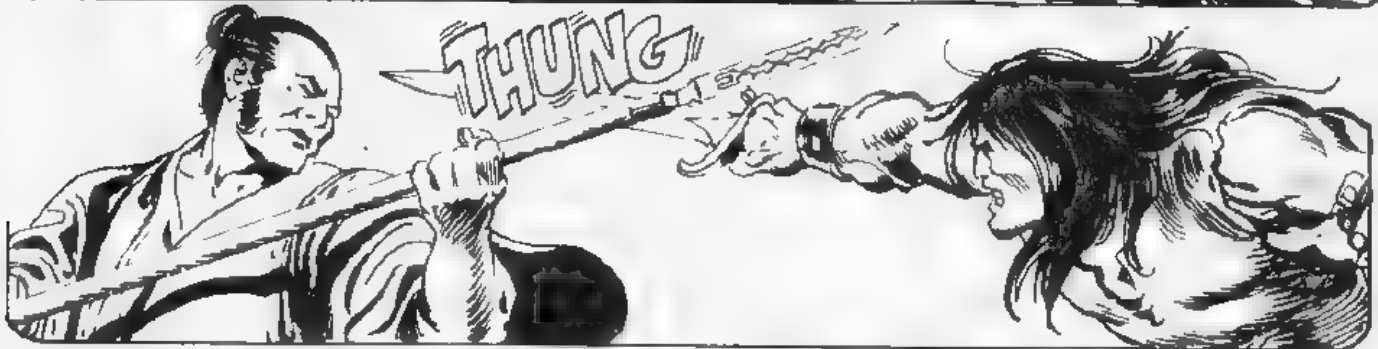


• ZAMAN
GABUK
GECİTİ ..

"ONLAR
GÜLENDİ
LER.."









"O ZAMAN
FARK ET
TIM"

"ARTIK
BİZE ÖĞ-
RETECEK
SEYİM
YOK"



BÖLÜM III

"SU GEMİ-
LER, AYDA BİR
BU LİMANDAN
GİDERLER"



"ONLARI
ÖZLEDİM"

"EN AZINDAN
BİR KEZ DAHA
GÖRECEKSİN
ONLARI ANLI-
YOR MUSUN,
BENİ?"



"GEMİYE İH
TİYACIM
VAR BU
TATBİZ İŞ
TE BİTTİ"

"KORKAKIM
TAM DEĞİL"



"SANI-
RIM"



"SAVASCILARIN
BİR İLKESİ VAR-
DIR YENİLMEZLİK
TERSİNE ÇEVİRİ-
LEMEZ!"

"NE ZA-
MAND"

"YAKIN-
DA!"

"PEK ANLAMLI GÖRÜNÜMÜ YORDU."

"DÜZELTİ BİR GÜLÜM, BU İNSANLAR Kİ EN YÜCE SEYDİ..."

"BEN DE O YOLU İZLEYECEKTİM."

"SOĞUK VE AÇIK BİR SABAHTI. GÜNEŞİN ALTINDA SİLAHLARINI SIKARAK BENİ BEKLİYORDLARDI."

"GENÇLİĞİN YUMUŞAKLIĞI. EĞİTİMİŞ YÜREKLERİ GRANİT GİBİ SERTLEŞMİŞ."

SELAM, HOCAM. UZUN ZAMAN OLDU

AY, TAM Kİ KEZ DÖNDÜ, HOCAM

ÇOK UZUN ZAMAN

EMİN MİSİNİZ?

SANA TEŞEKKÜR BORDU. YÜZ BİZİ SEN YETİŞTİRDİN, HOCAM.

OL SUN BAKALIM







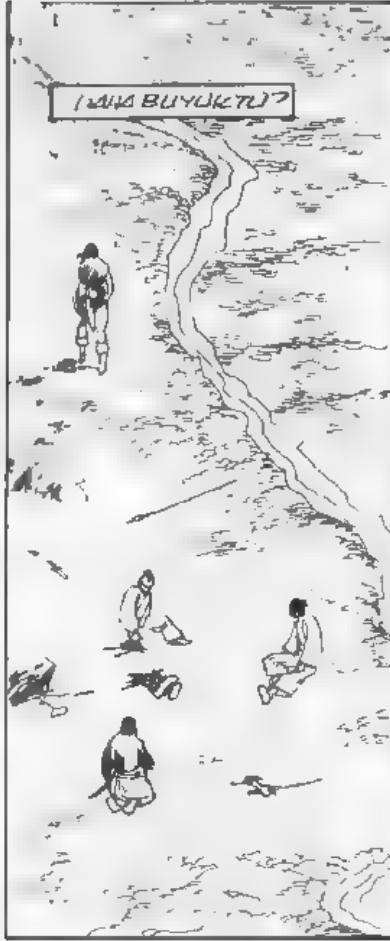


BEN EN İYİ BİLDİ
SİM HA
DEKETTİ!

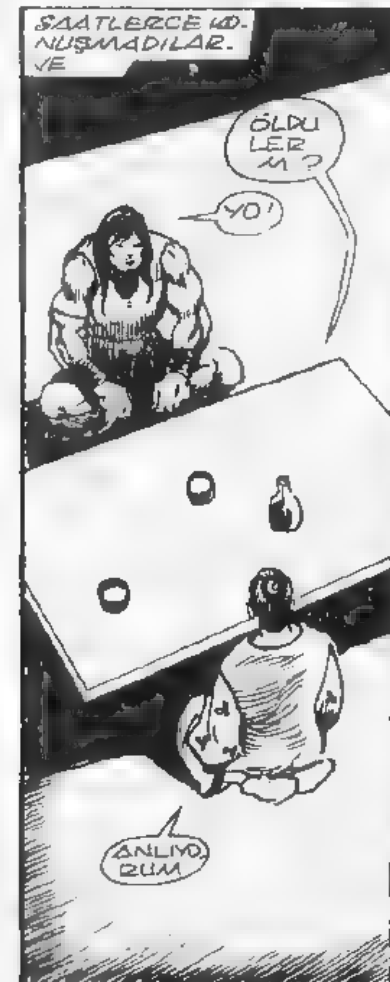


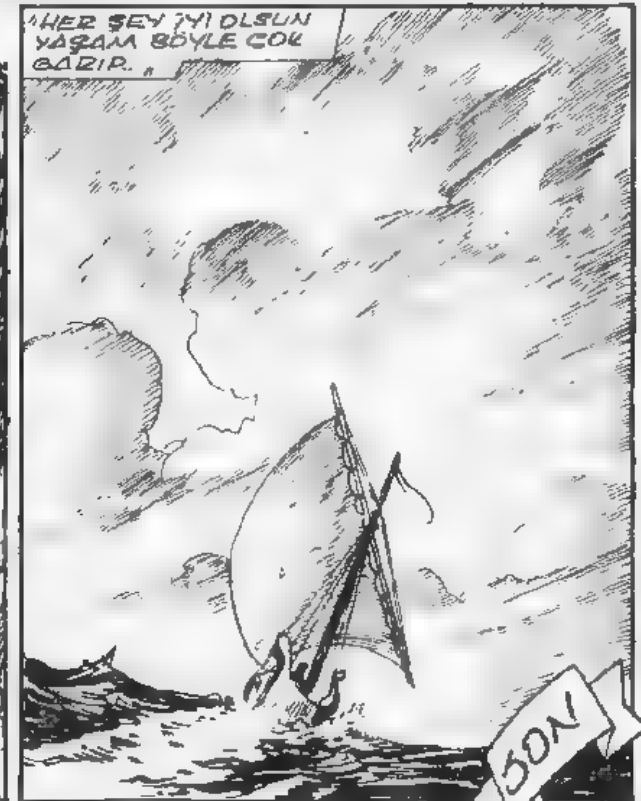
TİPKİ AYNAYA BA
KAR GİBİYİM B'RAN
BİLE RUHUMA SAHİP
OLDUĞUNUZU UNUT-
MUYORDUM AMA O
BENİM





SON SÖZ







CONAN

THE BARBARIAN™

KÂBUS YILANLARI

"KABARAN OKYANUSLARIN
ATLANTİST'VE ONUN 552.
KEMLİ KENTLEBİNİ YUT-
MASINDAN SONRA O BÜ-
NE DEĞİN GÖZÜLMEMİŞ
BİÇİ ÇAB BAŞLAMİSTİ. 42.
YASIN ODULLARININ 300-
DÜŞÜ BU ÇABDA DÜNYA Ü-
ZERİNDEKİ İMPARATOR-
LİKLER ÇOKTU..."

BÖYLE OLACAĞINI BİLME-
YORDUM, JORDMA... HER
SEYİN BÖYLE
ÇABUL BİTE-
BİLECEĞİNİNE
BİL BİLİRDİM

CONAN'A
GÜVENMİS-
TİM...

HEP SON ANDA
YETİŞMİŞTİ...
BENİ
KURTAR-
MALIYDI!

















GÖREVİNİ
UNUTTUN MU
YOKSA?

SABRIMI TA-
SİMAĞA BAŞ-
LIYDUN

YİNE BAŞADISIZ
OLDUĞUNU MU SÖY-
LEYECEKSİN?

SÖZLERİNE DİK-
KAT ET, CADİ. BİR
ZAMANLAR KAR-
DEŞİK...
AMA BU,
UZUN ZAMAN
ÖNCEYDİ...

ELBET TE
DEBİL, KAR-
DEŞİK...



E...EVET
EFENDİM!

BUZAYA OYUN OYNAMAK
İÇİN GELMEDİK, BUNU AS-
LA UNUTMA!

PLÂNI
UYGULAMA-
NIN ZAMA-
NI GELDİ!

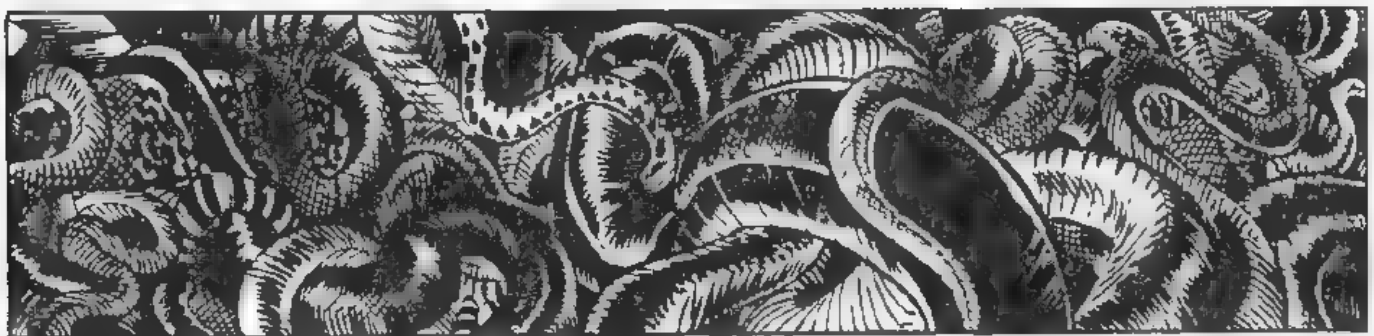
PİYONLU
OYNA!

ONU,
JORMMA!
YA YOLLA-
DIM!

BEN
JORMMA'YI
İSTEDİM!

NE DE-
DİSİMİ
DUY-
DUN!

BASUSTÜNE,
EFENDİM!





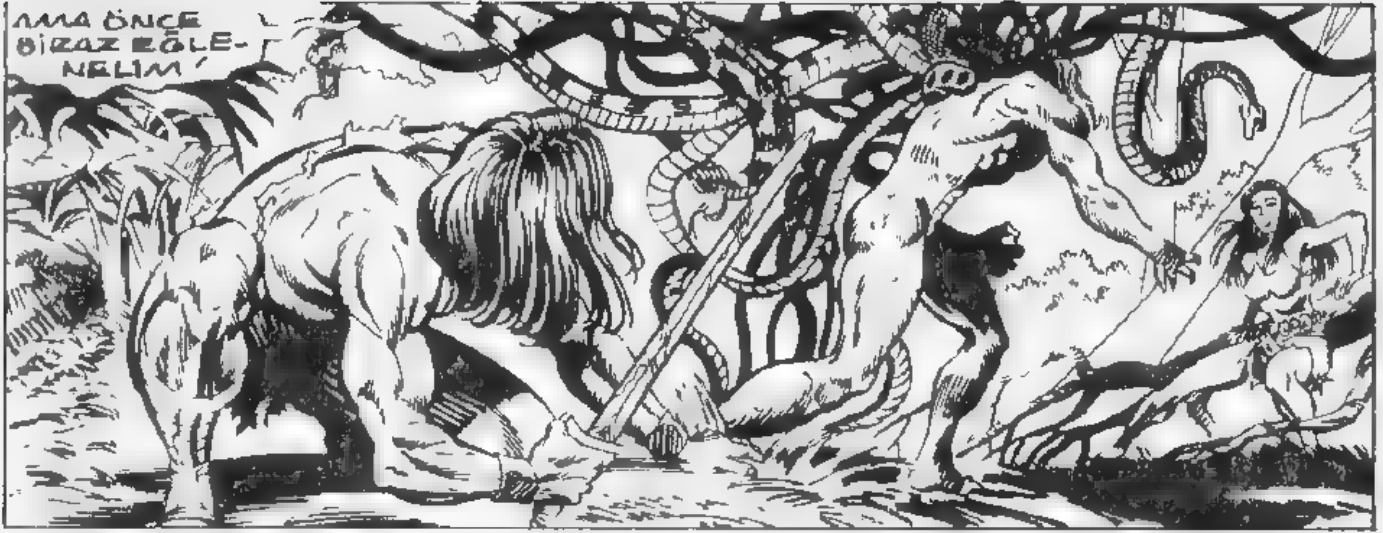


...AMA
BU İŞİN ARDIN-
DA KARA BÜÇ-
LER DİMALI!

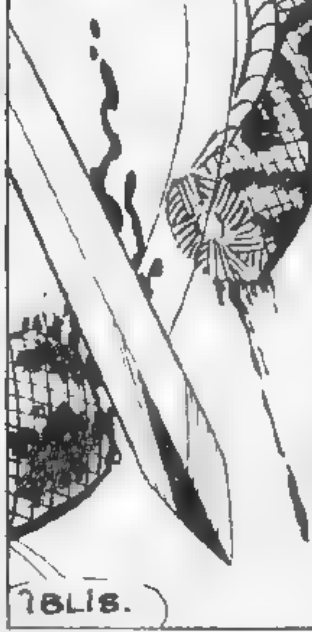




AMA ÖNCE
BİZİ EĞLE-
NELİM



HAYIR!



...SENİ
UYARDIM!



BAKALIM SAVUNMASIZ KALINCA NE
YAPACAKSIN? SON GÖLÜĞÜNÜ
VEDİD-
KEN, ACILAR
İÇİNDE...



...KIVRANMANI
İSTİYORDUM!







ÇOK
EĞLENİ-
YORUM!

NE YAZIK KI
KARDEŞİM
BUNLARI ÖÖ-
REMİYOR.
YOKSA...



200 YILDAN BİR
İLK KEZ AİLEYİ
TAM ÖĞÜRDÜ.

HER ŞEYDEN ÖN-
CE JORJAMA'YA
YAŞAM VEREN
REMİ O ÇİZDİ!



BU KÂBUSU
ASLA UNUTMA
YACAKSIN!



SÖN DÜANI
YAP!



KİMMERYA-
LI DÜAYA GE-
REK DUYMAZ!









GELECEK SAYI :

**CONAN'IN
ÖLÜMÜ**